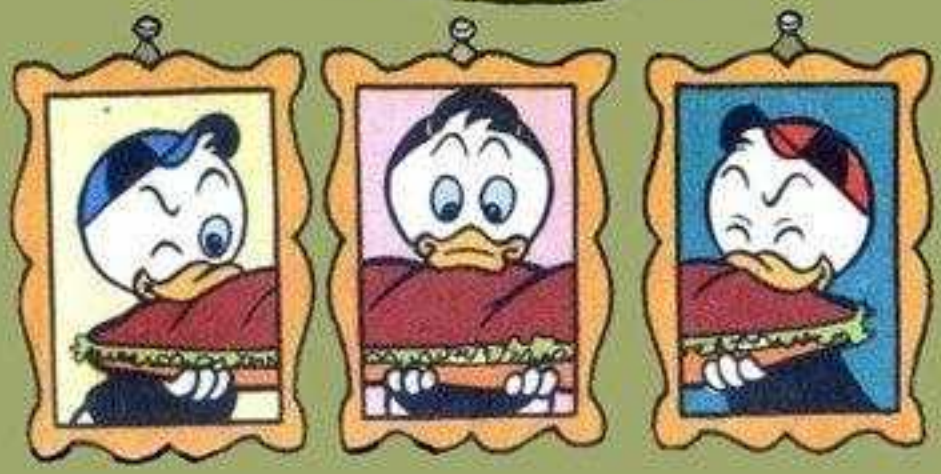
O PATO DONALD apresenta **ALMANAQUE**

TIO PATINHAS

NCr$ 0,60

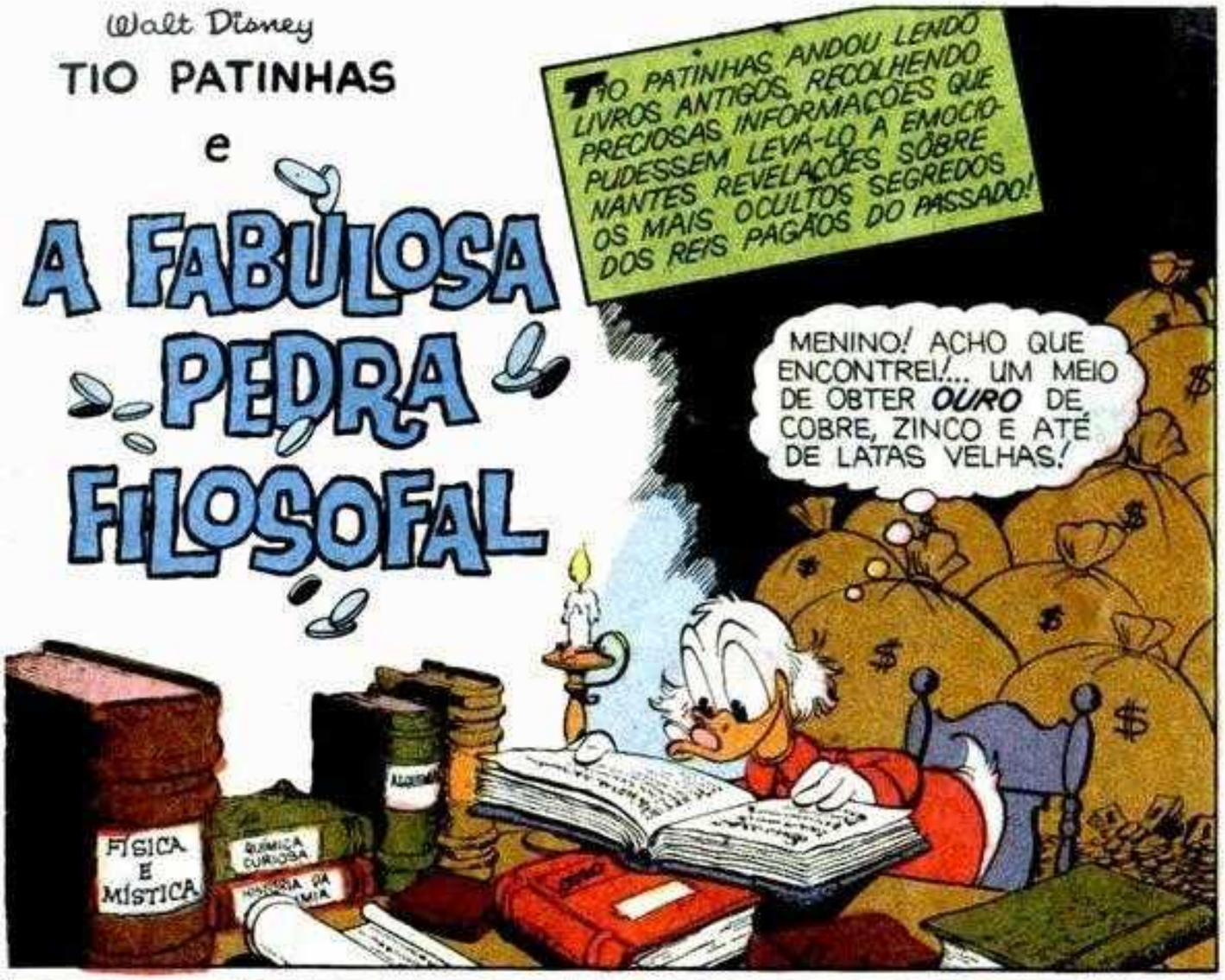


Walt Disney

TIO PATINHAS

e

A FABULOSA PEDRA FILOSOFAL


TIO PATINHAS ANDOU LENDO LIVROS ANTIGOS, RECOLHENDO PRECIOSAS INFORMAÇÕES QUE PUDESSEM LEVÁ-LO A EMOCIONANTES REVELAÇÕES SÔBRE OS MAIS OCULTOS SEGREDOS DOS REIS PAGÃOS DO PASSADO!
MENINO! ACHO QUE ENCONTREI!... UM MEIO DE OBTER OURO DE COBRE, ZINCO E ATÉ DE LATAS VELHAS!
FÍSICA E MÍSTICA
QUÍMICA CURIOSA

1967, WALT DISNEY PRODUCTIONS

AQUI, NESTES LIVROS ANTIGOS, ESTÁ A CHAVE DA LOCALIZAÇÃO!

QUÁ! TANTA COISA POR UMA PEDRA?

A PEDRA FILOSOFAL NÃO ERA AQUILO QUE, SEGUNDO OS VELHOS ALQUIMISTAS, PODIA TRANSFORMAR QUALQUER METAL EM OURO?

ISSO MESMO!

ÊLES MISTURARAM MERCÚRIO, ENXÔFRE E OUTRAS COISAS, TENTANDO OBTÊ-LA. POIS BEM; CERTA VEZ, ***UMA*** DESSAS EXPERIÊNCIAS DEU RESULTADO!

OSTANES, O MEDA, FUNDIU QUATRO METAIS NUMA BOLA DE ***OURO-MESTRE***. NA VERDADE, ÊLE ***FÊZ*** UMA PEDRA FILOSOFAL!

QUER DIZER QUE ESSA PEDRA PODIA TRANSFORMAR OUTROS METAIS EM ***OURO***?

SIM! PELO SIMPLES ***CONTACTO!*** ERA A ***MARAVILHA*** DA ÉPOCA!

SEM DÚVIDA! E O SENHOR SABE ***ONDE*** ESTÁ ESSA BOLA, HOJE EM DIA?

HOJE EM DIA, NÃO. MAS SEI ONDE ESTAVA HÁ ***845 ANOS!***

845 ANOS! E O SENHOR QUER QUE EU O AJUDE A ENCONTRÁ-LA?!

CALMA, SOBRINHO! O TRABALHO NÃO É TÃO DIFÍCIL!

845
845
845

TUDO QUE VOCÊ TEM A FAZER É TRAZER OS MENINOS. DEPOIS, IREMOS TODOS A UM VELHO CASTELO, NA ***FLORESTA NEGRA*** DA ALEMANHA.

PARA O SENHOR, TUDO É ***TÃO*** FÁCIL!

ASSIM...

POR QUE VAMOS À ALEMANHA, SE ÊSTE ALFARRÁBIO DIZ QUE A PEDRA DE OSTANES DESAPARECEU NA *PALESTINA*?

NÃO VOU AO LUGAR ONDE *DESAPARECEU*, DONALD! VOU AO LUGAR ONDE *REAPARECEU*! ENTENDEU?

NÃO!

EM OUTRO LIVRO, LI QUE, SÉCULOS DEPOIS, UM CAVALEIRO DE UMA CRUZADA ESTÊVE NO CASTELO QUE VAMOS VISITAR. E SUA ARMADURA ERA DE *OURO MACIÇO!*

COMO NÃO TIVESSE DINHEIRO, ÊLE PAGOU SUA ESTADIA COM UMA CURIOSA *PEDRA AMARELA* QUE TINHA ACHADO NA *PALESTINA!*

ERA A *PEDRA FILOSOFAL*?

ESTOU CERTO DE QUE SIM! O RELATO DIZ QUE A ARMADURA DO CAVALEIRO SE *TRANSFORMARA* EM OURO POR ALGUM *ENCANTO* QUE ÊLE NÃO SOUBE EXPLICAR.

ISSO TERIA OCORRIDO PORQUE ÊLE LEVAVA A PEDRA NAS COSTAS, NUMA MOCHILA.

EXATO! E EU CALCULO QUE A PEDRA *AINDA* ESTÁ NESSE CASTELO.

PUXA! SE *ESTIVER*, E O SENHOR A ENCONTRAR, TERÁ TODO O OURO QUE QUISER!

POIS É! O REI MIDAS SERÁ UM *MENDIGO* PERTO DE MIM!

DIAS DEPOIS...

BEM, LÁ ESTÁ O VELHO CASTELO!

VAMOS VASCULHÁ-LO, DESDE OS PORÕES ATÉ AS TÔRRES!

O MELHOR MEIO DE ACHARMOS A PEDRA É PROCURARMOS PARTÍCULAS DE OURO! ELAS REVELARÃO ONDE A PEDRA TOCOU.

BEM, PELO QUE VEJO, POR AQUI ELA NÃO ANDOU.

MAIS TARDE, NA CÂMARA DE UMA DAS TÔRRES...

TIO PATINHAS! ACHEI PARTÍCULAS DE ***OURO*** NESTA MESA!

QUAC! É MESMO! ***PÓ*** DE OURO E FILAMENTOS DE OURO ***BATIDO!***

E NÃO É OURO DE VELHAS MOEDAS... É ***PURO*** DEMAIS!

QUEM OCUPOU ÊSTE COMPARTIMENTO ANDOU ***USANDO*** A PEDRA PARA ***FAZER*** OURO!

APOSTO QUE O FAZIA ÀS ESCONDIDAS!

NESSE CASO, ÊLE DEVERIA ***ESCONDER*** A PEDRA CADA VEZ QUE SAÍSSE DA SALA!

E, COMO NÃO HAVIA COFRES NAQUELE TEMPO, ÊLE DEVE TÊ-LA ESCONDIDO EM ALGUM ***VÃO*** SECRETO NA PAREDE!

UMA DEDUÇÃO SHERLOQUEANA, TIO PATINHAS!

JÁ ACHEI UM, TIO PATINHAS! HÁ UMA COISA BRILHANTE LÁ DENTRO!

MENINO! ACHAMOS A PEDRA!

MAS NEM TUDO QUE RELUZ É OURO...

AGH! A PEDRA NÃO ESTÁ AQUI... APENAS ÊSTES **PERGAMINHOS!**

AI, AI!

ENTENDE O QUE ESTÁ ESCRITO AÍ?

SIM! É LATIM... DIZ...

QUAC! NÃÃO!!

TIO PATINHAS! QUE HOUVE?

A PEDRA **SUMIU!** O SUJEITO QUE VIVIA AQUI ERA UM **ERUDITO**, E ÊLE A LEVOU A **ROMA** PARA MOSTRAR SUA MÁGICA AO IMPERADOR!

BEM, ISTO É O FIM DA NOSSA VIAGEM! PODEMOS PERDER A ESPERANÇA DE ENCONTRAR A PEDRA EM ROMA... APÓS PASSADOS **845 ANOS!**

FUI UM TOLO AO PENSAR QUE ELA ESTARIA AQUI, À MINHA ESPERA!

PONHAM ÊSTES PERGAMINHOS ONDE ESTAVAM... TALVEZ SIRVAM DE PONTO DE PARTIDA A ALGUM OUTRO TOLO!

BOA TARDE, SENHORES!

QUÊ?... HÃ... BOA TARDE!

QUEM É ÊSSE AÍ?

PARECE-ME QUE JÁ O VI ANTES!

JÁ SEI... ESTAVA NO *NAVIO* EM QUE VIEMOS!

É ESTRANHO QUE O ENCONTREMOS AQUI TAMBÉM!

ESTÁ PROCURANDO ALGUMA COISA COM UMA LUPA DE AUMENTO!

EXATAMENTE COMO *NÓS* FIZEMOS!

PROCURA *PARTÍCULAS DE OURO!* ÊLE ESTÁ NA PISTA DA *PEDRA FILOSOFAL*, TAMBÉM!

VENHAM! VAMOS A *ROMA!* AINDA QUE AS POSSIBILIDADES SEJAM PEQUENAS, NÃO POSSO PERMITIR QUE ALGUÉM ME PASSE A PERNA!

O VELHO CAMINHO PARA ROMA CONTORNAVA O MAR DA LIGÚRIA...

PARAREMOS EM BIBLIOTECAS PARA SABER SE ALGUNS ANTIGOS REGISTROS SE REFEREM À PASSAGEM DO NOSSO MISTERIOSO SÁBIO!

NO DIA SEGUINTE, NUMA PEQUENA LOCALIDADE PORTUÁRIA...

SIM, TENHO AQUI UM DADO QUE PODERÁ INTERESSAR-LHE.

SABE-SE QUE ÊSSE HOMEM PASSOU POR AQUI NO ANO 1110. LEVAVA, ENVÔLTA EM PANOS, UMA CURIOSA PEDRA AMARELA.

A PEDRA FILO... DIGO, ESTAMOS NA PISTA CERTA!

AQUI HÁ OUTRAS REFERÊNCIAS A ÊSSE SÁBIO.

SIM? E QUE DIZEM?

QUE ÊLE FOI ASSALTADO AO SUL DAS MURALHAS POR ***PIRATAS SICILIANOS,*** OS QUAIS, DEPOIS DE O DESPOJAREM DA PEDRA, SE FIZERAM AO MAR ALTO!

AII!

PIRATAS! BEM, É MELHOR O SENHOR CONFORMAR-SE... AQUI TERMINA A PISTA!

BOA TARDE, SENHORES!

BOA TARDE!

CRUZES! ***AQUÊLE SUJEITO,*** OUTRA VEZ!

QUAC!

ESTÁ RESOLVIDO! ***VAMOS*** À SICÍLIA!

OS PIRATAS PODEM TER ***VENDIDO*** A PEDRA, TIO PATINHAS!

A PEDRA FILOSOFAL, NÃO! NÃO HAVERIA DINHEIRO NO MUNDO QUE PUDESSE PAGÁ-LA!

E JÁ NA SICÍLIA...

QUAL ERA O ESCONDERIJO DOS PIRATAS NO ANO 1110?

QUE PERGUNTA! MAS VOU VERIFICAR.

HISTÓRIA

O HISTORIADOR ENCAMINHA-OS A UMA CAVERNA, NA COSTA NORTE...

HÁ PARTÍCULAS DE OURO AQUI!

E ALGUNS ESTRANHOS RABISCOS NA PAREDE!

ARÁBICO! TODOS OS PIRATAS DAQUELA ÉPOCA ERAM SARRACENOS!

NHAM... NHAM... "TODO O BANDO DE PIRATAS PARTIU RUMO A..." AH, NÃO!

FORAM A DAMASCO LEVAR UMA PEDRA AMARELA MÁGICA AO SEU CALIFA!

CHÍ! LÁ VAMOS NÓS, OUTRA VEZ!

BOM DIA, SENHORES!

QUE HÁ DE BOM NISTO? QUAC!

EM DAMASCO...

NÃO HÁ REGISTRO DE QUE ESSA REMESSA TENHA CHEGADO! POR QUE NÃO VÃO A BAGDÁ?

EM BAGDÁ...

AQUI NÃO CONSTA NADA. MAS, NAQUELA ÉPOCA, OS VIAJANTES COSTUMAVAM FAZER ESCALA NA ILHA DE CRETA!

EM CRETA...

NADA NOS ARQUIVOS AQUI, TAMBÉM!

PARECE QUE CHEGAMOS AO *FIM DA LINHA!*

IF! CHUIF!

AHÁ! PARECE QUE HÁ MAIS *ALGUÉM* QUE CHEGOU AO FIM DA LINHA!

O NOSSO ÁMIGO BAIXOTE E BARBUDO!

BOA TARDE, SENHOR!

GRRUNF! BOA TARDE!

MAIS TARDE...

BEM, ENQUANTO AGUARDAMOS O NAVIO PARA A VOLTA, VAMOS LER SÔBRE A ILHA DE CRETA NO NOSSO *MANUAL DO ESCOTEIRO!*

ANTIGAMENTE, ÊSTES MARES ESTAVAM INFESTADOS DE... EI! *TIO PATINHAS!*

AQUI DIZ QUE CRETA ERA O *QUARTEL-GENERAL* DOS PIRATAS SARRACENOS! ÊLES TINHAM UMA VERDADEIRA CIDADE NUMA ENORME CAVERNA CHAMADA *LABIRINTO!*

MENINOS, ESSA CAVERNA ERA APENAS UMA *LENDA!* NUNCA *EXISTIU!*

DIZIA-SE QUE NO LABIRINTO VIVIA O *MINOTAURO!* ISSO TAMBÉM ERA SÓ *LENDA!*

É? POIS O GUIA DO ESCOTEIRO DIZ QUE O LABIRINTO *EXISTIU,* E O GUIA *NUNCA* ENSINA COISAS ERRADAS!

CHEGA! AGORA QUEREM PROCURAR UMA CAVERNA QUE NUNCA EXISTIU?!

ÊSSE GUIA SABICHÃO NÃO DIZ, POR ACASO, SE POR ALI AINDA RONDA O FANTASMA DO MINOTAURO?

AINDA NÃO LEMOS ATÉ AÍ. QUEM ERA O MINOTAURO?

ERA UM MONSTRO LENDÁRIO QUE VIVIA NA CAVERNA... METADE HOMEM E METADE TOURO. OS ANTIGOS TINHAM PAVOR DÊLE! QUÉ, QUÉ!

UM JOVEM CHAMADO TESEU ENTROU NA CAVERNA PARA ELIMINAR O MINOTAURO. PARA CONSEGUIR SAIR DO LABIRINTO, SEGUIU UM FIO DE LINHA QUE LHE TINHA SIDO DADO POR UMA MOÇA CHAMADA ARIADNE.

PUXA! QUE HISTÓRIA!

BEM, AGORA DEVEM TER COMPREENDIDO COMO ESSAS LENDAS ERAM ABSURDAS!

SIM! HOJE EM DIA, NINGUÉM SERIA TÃO INGÊNUO PARA ACREDITAR NESSAS COISAS!

ISSO NÃO NOS IMPORTA. ÊSTE GUIA DIZ QUE O LABIRINTO FICAVA PERTO DAS RUÍNAS DO PALÁCIO DO REI MINOS!

SUA ENTRADA FOI SOTERRADA HÁ CENTENAS DE ANOS POR UM TERREMOTO! DESDE ENTÃO, NINGUÉM CONSEGUIU ENCONTRÁ-LA!

BEM, ISSO FAZ SENTIDO! VAMOS! PODEMOS IR ATÉ LÁ PARA DAR UMA OLHADA, PELO MENOS!

E NAS RUÍNAS...

O GUIA DIZ QUE A LOCALIZAÇÃO DO LABIRINTO PODE ESTAR INDICADA NESSES HIEROGLIFOS NAS PAREDES.

NÃO CONSIGO DECIFRÁ-LOS!

NÃO É PARA MENOS! OUVI DIZER QUE ***NINGUÉM*** CONSEGUIU TRADUZIR ISSO ATÉ HOJE!

OLHEM! O NOSSO AMIGO BARBADO TAMBÉM ESTÁ EMBATUCADO!

NORTE... LESTE... SUL... OESTE! QUE QUEREM DIZER ESSAS PALAVRAS?

BAH! DESISTO! NINGUÉM ENTENDE ISTO! AS FAVAS A PEDRA!

ELE ESTÁ MAIS ARRASADO DO QUE NÓS! EH, EH!

BOA TARDE, SENHOR!

BOA TARDE E ***ADEUS!***

BEM, DESSE ESTAMOS LIVRES... SE É QUE ISSO NOS ADIANTA ALGUMA COISA!

VAMOS APROVEITAR, ENTÃO!

CONSEGUIMOS TRADUZIR O TEXTO ESQUISITO!

COM A AJUDA DO MANUAL DO ESCOTEIRO, CLARO!

A ENTRADA DO LABIRINTO ESTÁ DEBAIXO DESSES ESCOMBROS!

ENTÃO, TINHA UMA ENTRADA ***SECRETA*** DENTRO DO PRÓPRIO PALÁCIO!

NESSA NOITE INICIAM A ÚLTIMA ETAPA DA EXAUSTIVA BUSCA...

REMOVAM AS PEDRAS COM CUIDADO! AQUELE BARBUDO PODE REAPARECER E DESCOBRIR QUE PROSSEGUIMOS NA BUSCA!

DESCOBRINDO UMA ESCADARIA, DESCEM POR ELA ATÉ DEPARAREM COM A MAIS ATERRADORA ESCURIDÃO DO MUNDO!

AÍ ESTÁ... A ***CAVERNA DO MINOTAURO!***

QUAC! QUANTOS TÚNEIS!

É POR ISSO QUE CHAMAVAM ISTO DE LABIRINTO!

COMO SABEREMOS QUAL DESSAS PASSAGENS NOS LEVA AO VELHO ESCONDERIJO DOS PIRATAS?

TEMOS QUE IR POR SIMPLES PALPITE.

ESTOU FICANDO COM *MEDO!*

TESEU DEVE TER SENTIDO O MESMO QUANDO ENTROU AQUI!

VENHAM! PARE DE CONVERSAR E AJUDEM-ME A EXPLORAR ESTA PASSAGEM! NÃO TENHO MEDO DESSES VELHOS *MITOS!*

¡AAU! ÊLE ESTÁ ALI!

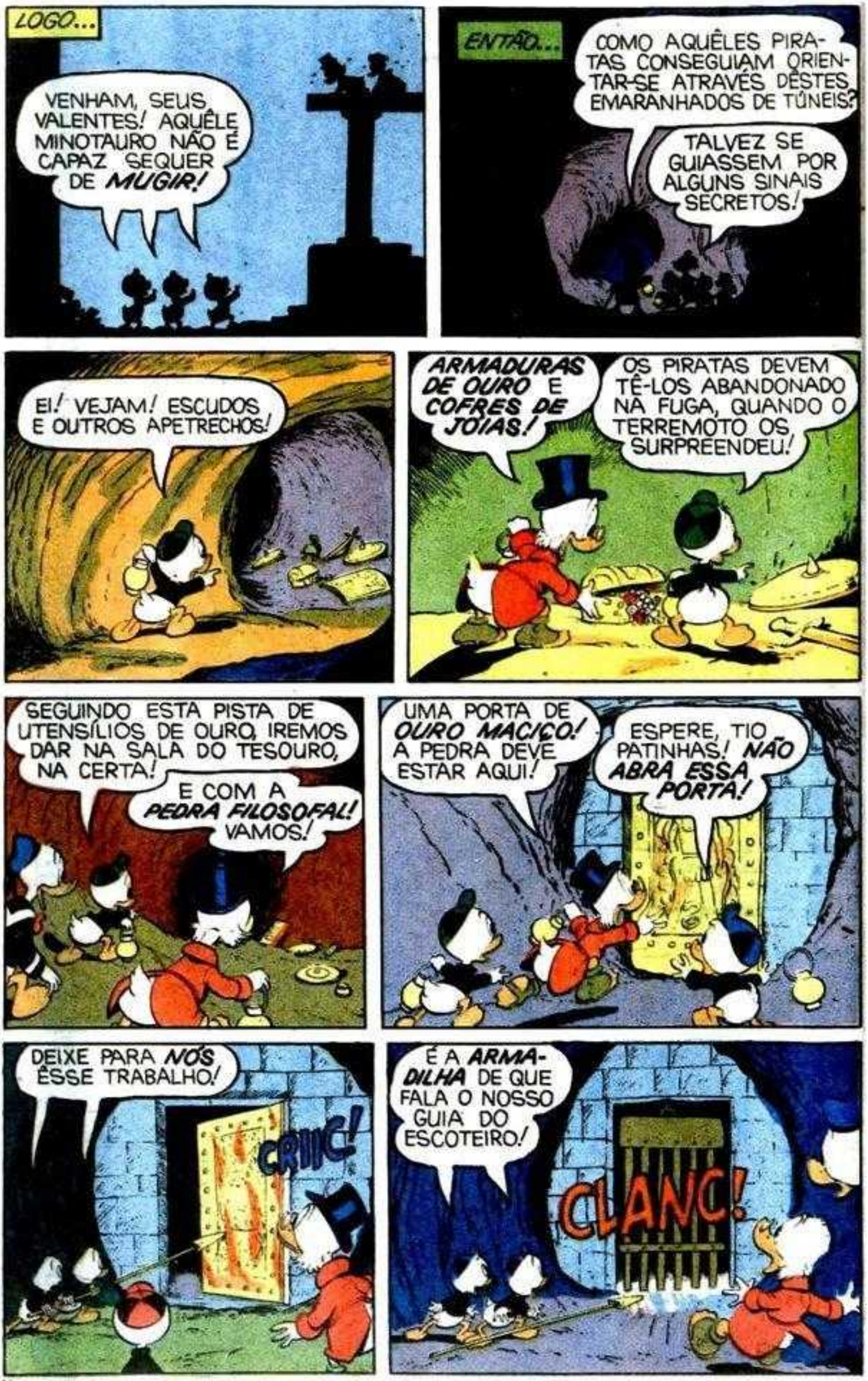
ÊLE QUEM? QUE FOI QUE ÊLE VIU?

NÃO VOU FICAR PARA SABER!

ORA, VEJAM SÓ!

O MINOTAURO!

ENORME E ATERRADOR... SÓ QUE É UMA *ESTÁTUA!*


LOGO...
VENHAM, SEUS VALENTES! AQUÊLE MINOTAURO NÃO É CAPAZ SEQUER DE MUGIR!
ENTÃO...
COMO AQUÊLES PIRATAS CONSEGUIAM ORIENTAR-SE ATRAVÉS DÊSTES EMARANHADOS DE TÚNEIS?
TALVEZ SE GUIASSEM POR ALGUNS SINAIS SECRETOS!
EI! VEJAM! ESCUDOS E OUTROS APETRECHOS!
ARMADURAS DE OURO E COFRES DE JÓIAS!
OS PIRATAS DEVEM TÊ-LOS ABANDONADO NA FUGA, QUANDO O TERREMOTO OS SURPREENDEU!
SEGUINDO ESTA PISTA DE UTENSÍLIOS DE OURO, IREMOS DAR NA SALA DO TESOURO, NA CERTA!
E COM A PEDRA FILOSOFAL! VAMOS!
UMA PORTA DE OURO MACIÇO! A PEDRA DEVE ESTAR AQUI!
ESPERE, TIO PATINHAS! NÃO ABRA ESSA PORTA!
DEIXE PARA NÓS ÊSSE TRABALHO!
CRIIIC!
É A ARMADILHA DE QUE FALA O NOSSO GUIA DO ESCOTEIRO!
CLANC!

PRONTO! PODEM PASSAR. AGORA NÃO HÁ PERIGO.

CRUZES! OLHEM AQUILO!

ISTO ERA ***MAIS*** DO QUE UM NINHO DE PIRATAS!

ERA UM ***TEMPLO*** SUBTERRÂNEO!

A ULTRA-SECRETA ***SALA DO TRONO*** DO PRÓPRIO REI MINOS!

DO REI ***MIDAS,*** O SENHOR QUER DIZER! VEJA QUANTA ***RIQUEZA!***

SÃO OS TESOUROS DO ANTIGO IMPÉRIO DO REI MINOS, MAIS OS POSTERIORES SAQUES DOS PIRATAS SARRACENOS!

BRACELETES DE OURO DE CARTAGO! BRINCOS DE-DIAMANTE DO EGITO!

QUÁ! TUDO ISSO É LIXO COMPARADO COM O QUE SE PODE OBTER COM A *PEDRA FILOSOFAL!*

É MESMO! JÁ ESTÁVAMOS ESQUECENDO QUE VIEMOS AQUI À PROCURA DESSA PEDRA!

AQUI TUDO É DE OURO. OS PIRATAS ANDARAM USANDO A PEDRA NESTA SALA, NA CERTA!

DEVEM TÊ-LA GUARDADO NUM LUGAR *ESPECIAL*... COMO ÊSTE ALTAR, OU O PRÓPRIO TRONO!

NÃO SERIA ESTA AQUI, TIO PATINHAS? TALVEZ UM DOS PIRATAS A TENHA DEIXADO CAIR, NA PRESSA DA FUGA!

NÃO ME INTERROMPA COM ÊSSES *LIXOS!*

TÓIM!

A LANTERNA DE LATÃO... CONVERTEU-SE EM *OURO!*

A *PEDRA FILOSOFAL!* ACHEI!

MINHA! TÔDA MINHA! A COISA MAIS VALIOSA DO MUNDO!

CHUAC! CHUAC!

VOU TRANSFORMAR A ARMAÇÃO DOS MEUS ÓCULOS EM OURO!

E TÔDAS AS MINHAS MOEDAS DE *PRATA...* (GLUP!) TENHO APENAS *UM* NÍQUEL!

CERTO, MAS AGORA CHEGA DE BRINCADEIRAS! PRECISAMOS PENSAR EM SAIR DAQUI!

SIM! O SENHOR ACHOU O QUE VEIO PROCURAR! *VAMOS EMBORA!*

PONHA ESSAS JÓIAS ONDE ESTAVAM, TIO DONALD! ELAS PERTENCEM AO GOVÊRNO DE CRETA, NÃO A *NÓS!*

(GLUP!) TALVEZ ESTA *PEDRA* TAMBÉM PERTENÇA! NÃO TINHA PENSADO NISSO!

JÁ SEI! AMANHÃ CEDO FAREI UMA REQUISIÇÃO DE POSSE!

BEM, ISSO TORNARIA TUDO *LEGAL!*

VAMOS! QUERO SAIR DAQUI PARA PÔR EM AÇÃO, O QUANTO ANTES, O PODER DESTA PEDRA MARAVILHOSA!

ESPERE!

ACABO DE ME LEMBRAR DE UMA COISA *TERRÍVEL!*

O QUÊ?

NÃO SABEMOS O CAMINHO PARA SAIRMOS DÊSTE *LABIRINTO!* SE NÃO ACHARMOS LOGO A SAÍDA, ACABAREMOS NOSSOS DIAS NESTES TÚNEIS!

NÃO SE PREOCUPEM! *NÓS* CONHECEMOS A SAÍDA!

LEMBRAM-SE DA LENDA DE *TESEU* E DE COMO ÊLE IA DESENROLANDO UM *FIO DE LINHA* À MEDIDA QUE AVANÇAVA?

BEM, *NÓS* VIEMOS DESENROLANDO UM FIO, TAMBÉM!

ÀS VÊZES ME PERGUNTO QUE SERIA DE MIM SE NÃO FÔSSEM ÊSSES GAROTOS!

EU TAMBÉM!

NO HOTEL TIO PATINHAS NÃO CONSEGUE FICAR QUIETO COM A PEDRA FILOSOFAL.

O METAL **BARATO** DESTA CAMA NÃO ME AGRADA!

QUERO DORMIR NUMA **CAMA DE OURO!**

BEBER ÁGUA DE **TORNEIRAS DE OURO!**

E TOMAR BANHO NUMA **BANHEIRA DE OURO!**

PARE DE TRANSFORMAR TUDO EM OURO POR AQUI! ALGUÉM PODE DESCONFIAR!

SIM! AQUÊLE BAIXOTINHO BARBUDO, POR EXEMPLO!

QUÁ! AQUÊLE SUJEITO SUMIU E NÃO NOS MOLESTARÁ MAIS!

MAS O BAIXOTINHO AINDA ESTÁ POR PERTO! NO SAGUÃO DO HOTEL NA MANHÃ SEGUINTE...

GOSTARIA DE SABER SE AQUÊLES PATOS DESCOBRIRAM ALGO MAIS DO QUE EU!

HUMM! ESTÃO UM TANTO FURTIVOS HOJE! MANDARAM LEVAR O CAFÉ AO QUARTO...

É AÍ, VEM O GARÇOM DE VOLTA!

QUÊ? A BANDEJA E TUDO MAIS VIRARAM ***OURO!***

ISSO É MUITO ***SUSPEITO!*** *(GLUP!)* AÍ VÊM ÊLES, AGORA!

OS BOTÕES DAS ***POLAINAS*** DO PATO VELHO SÃO DE OURO, ASSIM COMO SUA ***BENGALA!*** E NO BÔLSO DÊLE HÁ ALGO SUSPEITO!

SIM! NÃO HÁ DÚVIDA DE QUE ÊLE ENCONTROU A ***PEDRA FILOSOFAL!***

EI, VOCÊS! PAREM UM POUCO!

PARE ***VOCÊ!***

SIM! E ***EXPLIQUE***-NOS ALGUMAS COISAS!

?

INSTANTES DEPOIS...

AQUI NINGUÉM NOS OUVIRÁ. PODEMOS DESCOBRIR A CABEÇA DO BARBUDO, AGORA!

DEIXEM-ME IR! TENHO QUE DETER AQUÊLE PATO!

POR QUE?

ÊLE... BEM, VOCÊS ENTENDERÃO SE EU LHES CONTAR *QUEM* SOU!

LEIAM ESTAS CREDENCIAIS!

PROF. RENÉ COLCHONET, DO CONSELHO MONETÁRIO INTERNACIONAL!

SIM! OS CIENTISTAS DO CONSELHO ENCONTRARAM A PISTA DA PEDRA FILOSOFAL LOGO *DEPOIS* DE SEU TIO!

FUI ENCARREGADO DE ENCONTRAR A PEDRA, POIS SEU USO INDEVIDO PODERIA DESVALORIZAR COMPLETAMENTE TÔDAS AS MOEDAS DO MUNDO!

MAS HÁ OUTRA *RAZÃO* PELA QUAL TENHO QUE AFASTAR SEU TIO DA PEDRA... *IMEDIATAMENTE!*

QUAL?

DE TANTO ANDAR COM ELA, A *FRICÇÃO* DA PEDRA PODERÁ CONVERTÊ-LO NUM SER INANIMADO DE OURO!

QUAC! TIO PATINHAS PODERÁ VIRAR ESTÁTUA DE OURO!
ELE SE QUEIXAVA, ESTA MANHÃ, DE QUE SUAS ARTICULAÇÕES ESTAVAM FICANDO ENDURECIDAS!
SABEM ONDE ESTÁ NESTE MOMENTO?
NÃO, SENHOR! SÓ SABEMOS QUE ELE E TIO DONALD IAM ONDE PUDESSEM ENCONTRAR METAL PARA TRANSFORMAR EM OURO!
TIO PATINHAS IRIA A ALGUM LUGAR ONDE PUDESSE ACHAR MUITO METAL FACILMENTE!
A FUNDIÇÃO DA CIDADE!
MAS, NA FUNDIÇÃO...
SINTO MUITO... NÃO OS VI. MAS PODEREI VENDER-LHE ALGUMAS CHAPAS DE AÇO BEM BARATO!
VAMOS À OFICINA METALÚRGICA, ENTÃO!
NÃO CREIO QUE TIO PATINHAS VÁ COMPRAR BARRIS DE PORCAS E PARAFUSOS!
MAS A BUSCA CONTINUA SENDO INÚTIL...
QUANTO TEMPO AINDA NOS RESTA, SENHOR?
ALGUNS MINUTOS, APENAS! DEPRESSA! DEPRESSA!
ESPEREM! ESTÁVAMOS ESQUECENDO UM DETALHE! TIO PATINHAS NÃO IRIA COMPRAR METAL ALGUM!
SIM... ELE IRIA A ALGUM LUGAR ONDE PUDESSE ARRANJAR METAL GRÁTIS!
E ONDE PODERIA SER?
O DEPÓSITO DE LIXO! DEPRESSA... TEMOS QUE ENCONTRÁ-LO!

ENQUANTO ISSO...

MENINO! É COMO SE TIVÉSSEMOS ENCONTRADO UMA MINA DE OURO!

VOU-LHE DAR DE PRESENTE UMA *BICICLETA DE OURO*, DONALD!

O SENHOR BEM QUE PODERIA DAR-ME UMA DE *DUAS RODAS*, NÃO?

QUANTO ME DARIAM POR ESTA MÁQUINA DE LAVAR ROUPA DE OURO MACIÇO?

E POR ÊSTE *AUTOMÓVEL DE OURO*?

EH, EH! GARANTO QUE ISSO FARIA O MAIOR SUCESSO NUM DESFILE DE CARROS ANTIGOS!

EI, TIO PATINHAS! SEUS OLHOS ESTÃO FICANDO *AMARELOS!*

AH, É? DEVE SER A *FEBRE DE OURO!*

ENTÃO, QUE ME DIZ DÊSSE *ENDURECIMENTO* DAS JUNTAS?

ESTÁ PIORANDO... *(GLUP!)* AGORA, AS JUNTAS *GUINCHAM!*

O SENHOR ESTÁ *DOENTE*, PATINHAS! TIO TEMOS QUE VOLTAR AO HOTEL!

E LARGAR TODO ÊSTE DIVERTIMENTO? NÃO, SENHOR!

VOU FICAR AQUI ATÉ TRANSFORMAR TODO ÊSTE LIXO EM OURO!

INCLUSIVE *O SENHOR MESMO!*

LARGUE ESSA PEDRA!

E ASSIM, TIO PATINHAS VÊ-SE OBRIGADO A ABANDONAR A FABULOSA PEDRA E TODO O OURO QUE HAVIA FEITO!

OLHEM O QUE ÊLE ESTÁ GANHANDO OUTRA VEZ!

QUÁ! O QUE ESTOU *GANHANDO?*

ORA... A *CÔR DA SAÚDE,* CLARO!

GRRUNF!

E ASSIM, NO NAVIO QUE OS LEVA DE VOLTA A PATÓPOLIS...

GRRUNF! ATÉ QUE NÃO SERIA NADA MAU SE EU TIVESSE VIRADO OURO!

POR QUE?

PODERIA VENDER CADA FIO DAS MINHAS *SUÍÇAS* POR *10 CRUZEIROS NOVOS* TODA VEZ QUE FIZESSE AS BARBAS! JÁ PENSARAM?

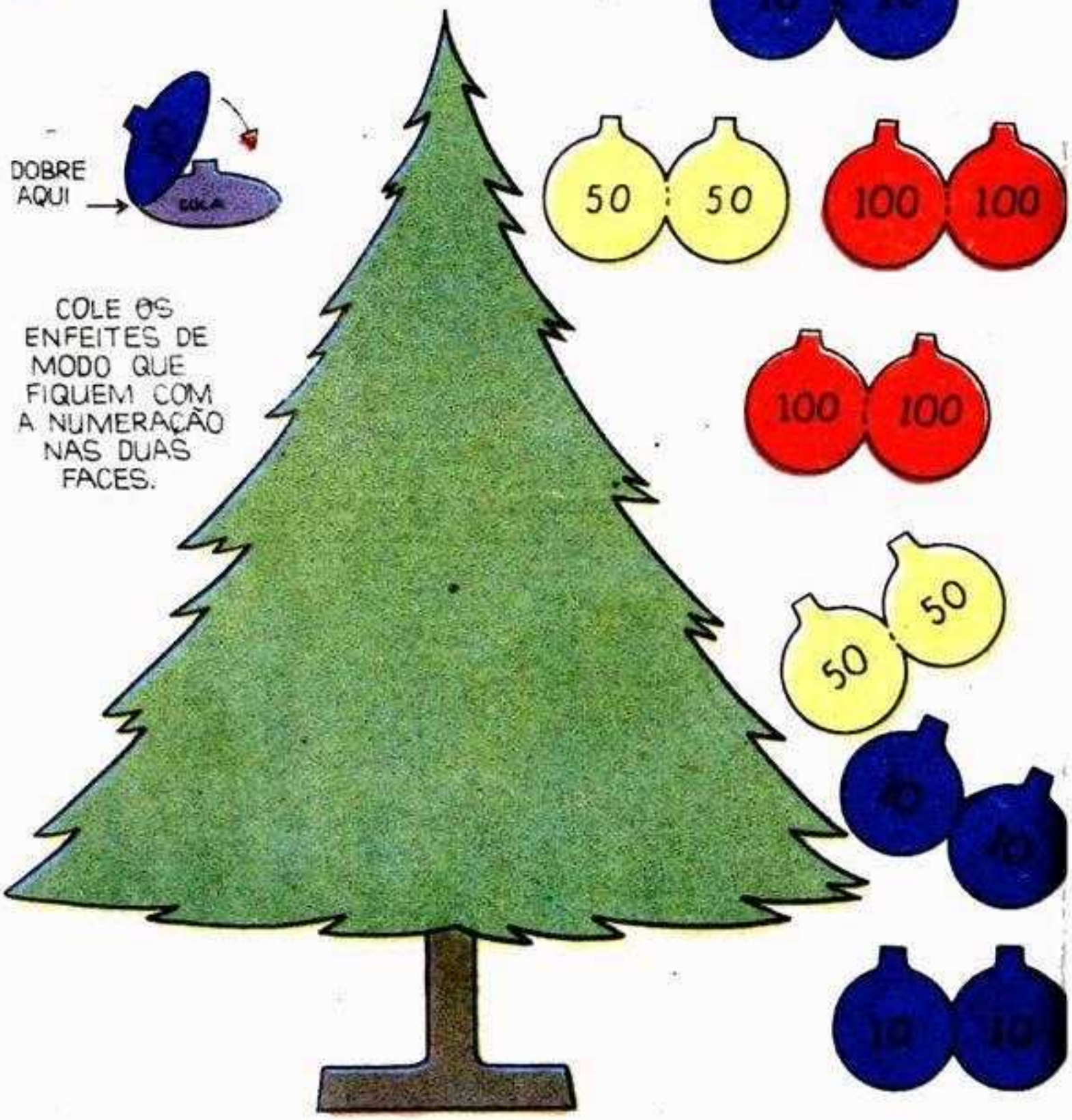
QUÁ, QUÁ! TIO PATINHAS, O SENHOR É DEMAIS!

FIM

O JOGUINHO DE NATAL

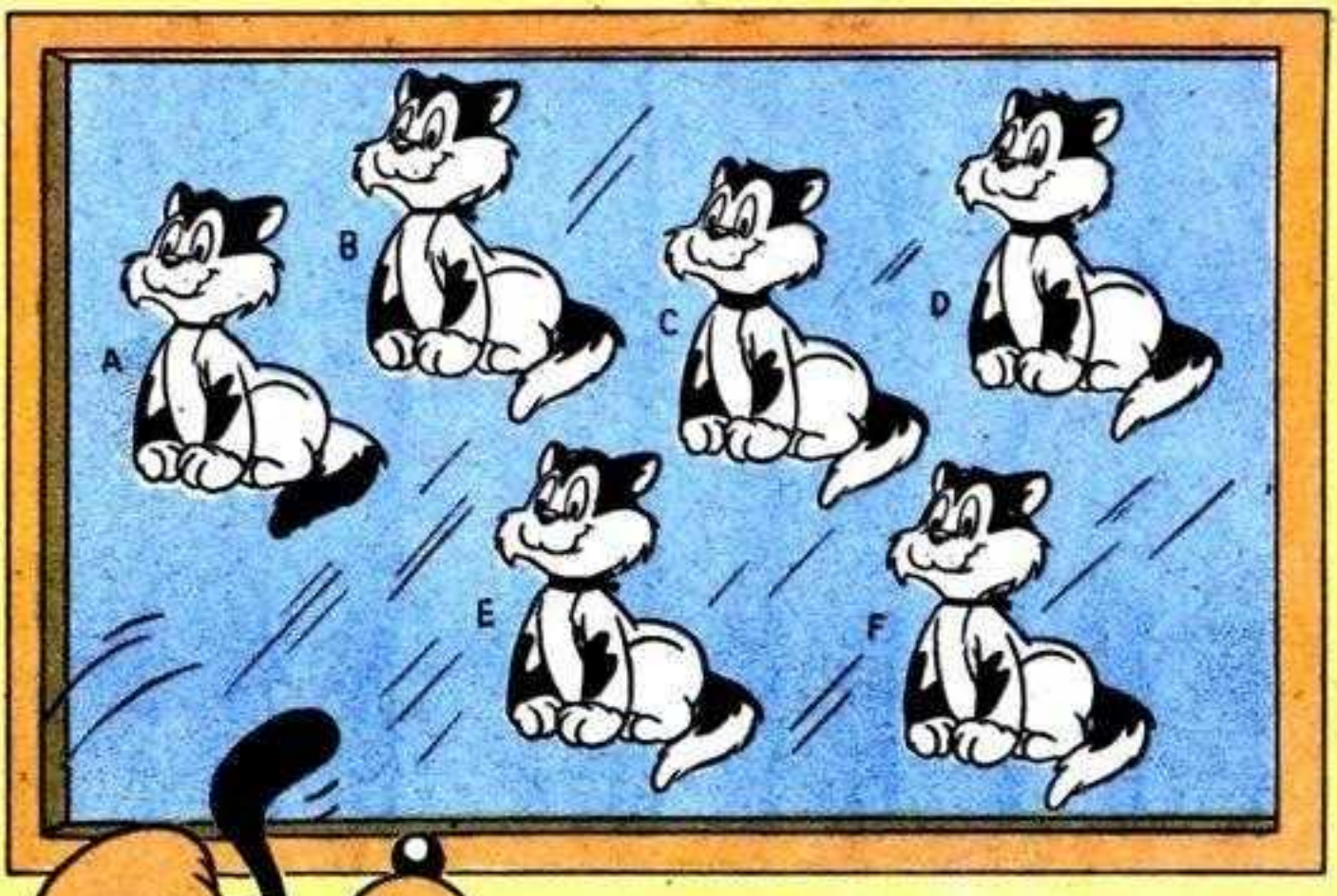
DE CHIQUINHO E FRANCISQUINHO

COLE OS ENFEITES DE MODO QUE FIQUEM COM A NUMERAÇÃO NAS DUAS FACES.



Primeiro, recorte a árvore de Natal e cole-a no fundo de uma caixa de papelão (uma caixa de sapatos, por exemplo). Em seguida, cole os enfeites numa cartolina recorte-os, dobre e cole conforme mostra a ilustração ao alto, à esquerda. Agora coloque os enfeites dentro da caixa e coloque-lhe a tampa. Cada jogador, por sua vez agita a caixa, coloca-a sôbre a mesa e abre a tampa. Então, soma o total dos números dos enfeites que estão decorando a árvore. Os enfeites que não caírem dentro da árvore não são contados. O primeiro a totalizar 1.000 pontos será o vencedor.

E esta agora, Pluto?



Mickey comprou dois lindos gatinhos gêmeos iguaizinhos para fazerem companhia ao Pluto em casa, mas, logo no dia seguinte, êles desapareceram. Pluto foi encarregado de procurá-los. Finalmente, encontrou uma loja de animais com uma porção de gatinhos muito parecidos com os dois que fugiram. E agora? Na verdade, dois dêles são exatamente iguais, porque são os dois que haviam desaparecido. Veja se você pode ajudar Pluto a identificá-los, para que êle possa levá-los para casa.

RESPOSTA:
Os dois gatinhos iguais são b e f.

Donald

Walt Disney

em

Presente de Natal

DESLIZAR MORRO ABAIXO, BEM ENTENDIDO!

DESLIZAR PELO MORRO É A MAIOR DIVERSÃO DO MUNDO!

MAS AGORA VEM A PARTE **NADA DIVERTIDA! A SUBIDA!**

O TRENÓ FICA MAIS PEGADO, CADA VEZ QUE SUBIMOS O MORRO!

E O MORRO FICA MAIS ALTO!

E A ENCOSTA MAIS ÍNGREME!

PUF! PUF! PRECISAMOS É DUM **CAVALO** PARA FAZER ÊSSE TRABALHO!

TEM RAZÃO! ASSIM PODERÍAMOS IR **SENTADOS** PRA CIMA E PRA BAIXO!

QUE BELA IDÉIA!

MAS TIO DONALD **NUNCA** NOS COMPRARIA UM CAVALO!

PIOR QUE ISSO: ÊLE NEM NOS DEIXARIA **GANHAR** UM DE PRESENTE!

VEJAM QUEM ESTÁ ALI! O PRIMO **GASTÃO!**

PARECE BEM ABATIDO!

NÃO SEI POR QUE! ELE É O MAIOR **FELIZARDO** DO MUNDO!

QUE HÁ, GASTÃO? PERDEU SUA BOA SORTE?

NÃO, MAS ANTES TIVESSE PERDIDO!

SORTE **DEMAIS** TAMBÉM NÃO É BOM! E HOJE ATINGI O MÁXIMO!

NÃO DIGA! CONTE-NOS O QUE HOUVE!

BEM, ENCONTREI AS SENHORAS DO CLUBE FEMININO COM UM SAPATO DE NATAL CHEIO DE FEIJÕES! POR UM CRUZEIRO EU PODIA TENTAR ADIVINHAR O NÚMERO DE FEIJÕES E GANHAR UM **PRÊMIO!**

AÍ RESOLVI TENTAR! PAGUEI UM CRUZEIRO, ADIVINHEI O NÚMERO **EXATO** DE FEIJÕES E GANHEI O **PRÊMIO!**

ISSO!

UMA RENA!

SIM! E DENTRO EM POUCO ELA TERÁ DE SER **ALIMENTADA**, O QUE SIGNIFICA **TRABALHO!** E AINDA MAIS...

QUER VENDÊ-LA?

VENDÊ-LA? DE QUE JEITO? QUEM HÁ DE QUERER UMA **RENA?**

NÓS QUEREMOS A RENA!

TEMOS UM SERVIÇO QUE ELA PODERIA FAZER TÃO BEM QUANTO UM CAVALO!

VOCÊS... PODEM **USÁ-LA?**

BRAVO, RAPAZES! AQUI ESTÃO OS PAPÉIS DA BESTA! SUA LICENÇA, LINHAGEM, TUDO! ELA É **SUA!**

NEM QUERO O **CRUZEIRO** QUE GASTEI! DOU-ME POR FELIZ EM PASSÁ-LA A VOCÊS!

QUE TAL? AGORA TEMOS UM ANIMAL PARA PUXAR NOSSO TRENÓ MORRO ACIMA!

SIM, E NÃO TEREMOS DE PEDIR AO TIO DONALD PERMISSÃO PARA NADA!

É QUASE **BOM DEMAIS** PRA SER VERDADE! MAS VAMOS VER SE ELA SABE **PUXAR!**

QUAL É O NOME?

RENÊ, DIZ AQUI!

ENTÃO...

RENÊ PUXA O TRENÓ COMO SE ESTIVESSE HABITUADO A ISSO!

SERIA A RENA DE PAPAI NOEL?

É DESCER MORRO **ABAIXO** NÃO É' PROBLEMA!

ÊLE VAI SER UMA GRANDE AJUDA!

SIM! E SÓ' POR ISSO, VAMOS TRATÁ-LO **BEM!**

VAMOS LEVÁ-LO PARA CASA E DAR-LHE A MELHOR REFEIÇÃO QUE UMA RENA JÁ TEVE!

E...

BEM, CÁ ESTAMOS!

ESPERE AQUI UM POUCO, RENÉ, ENQUANTO PERGUNTAMOS AO TIO DONALD SE PODEMOS GUARDÁ-LO NA GARAGEM!

PATO DONALD

OUVI TIO DONALD TELEFONANDO À MARGARIDA!

SEU VIZINHO COMPROU UM **CAVALO** PARA OS FILHOS?... POIS EU JAMAIS DEIXARIA MEUS SOBRINHOS TEREM TAIS BICHOS EM CASA!

SEJA LÁ QUE ANIMAL FÔR — VACAS, BODES, **TUDO** QUE SEJA MAIOR QUE UM ESQUILO!

TIRE RENÊ DAÍ ANTES QUE TIO DONALD O **VEJA**!

PRECISAMOS CONTAR-LHE A NOVIDADE **AOS POUCOS**!

TIO DONALD NÃO QUER SABER DE RUMINANTE ALGUM!

E AFINAL NÃO HÁ MUITA DIFERENÇA ENTRE RENÊ E UM CAVALO!

COMO FAREMOS PARA **GUARDAR** RENÊ?

NÃO TEMOS DINHEIRO PARA ALIMENTÁ-LO!

TIVE UMA **IDÉIA**!

LEMBRA-SE DO **CÓDIGO** DE PATÓPOLIS? OUÇAM... BZT... BZT...

MINUTOS DEPOIS...

TIO DONALD VAI À CIDADE! VAMOS PENETRAR EM CASA E PÔR NOSSO PLANO EM AÇÃO!

PATO DONALD

SORTE QUE, HOJE É **VÉSPERA DE NATAL!**

NOSSO PLANO NÃO SERIA POSSÍVEL **NOUTRA** NOITE!

PARA TRÁS, RENÊ! VOCÊ TERÁ DE FICAR NESSE ARMÁRIO ATÉ **MEIA-NOITE!**

SIM, E, ENQUANTO ISSO, FIQUE BEM QUIETINHO!

COLOCAREI CALÇOS EM SEUS CASCOS PARA EVITAR BARULHO!

VOU BUSCAR FENO!

E ESTA, AGORA?! RENÊ É **GRANDE DEMAIS** PARA CABER NO ARMÁRIO!

E AGORA? ÉSSE É O **ÚNICO** ESCONDERIJO QUE TEMOS!

PRECISAMOS RESOLVER ISSO!

O JEITO É' **DISFARÇAR** SUA CABEÇA DE ALGUM MODO!

SÓ HÁ **UM** DISFARCE PARA ÊSSES CHIFRES!

ENTÃO...

O RESTO SERÁ COM RENÊ!

ÊLE PRECISA SER BOM ATOR, SENÃO IREMOS TODOS PRA RUA!

MAS, SE O PLANO DER CERTO, RENÊ PERTENCERÁ AO TIO DONALD 'À MEIA-NOITE!

E, SENDO **PRESENTE DE NATAL**, TIO DONALD TERÁ DE **CONSERVÁ-LO!**

ÊSSE É' O **CÓDIGO** DE PATÓPOLIS!

DEPOIS...

BEM, ESTA É A MINHA ÚLTIMA COMPRA DE NATAL! AGORA TENHO TEMPO PARA IMAGINAR QUE PRESENTES RECEBEREI AMANHÃ!

DECERTO OS MENINOS ME DARÃO OS COSTUMEIROS CHINELOS E CARTEIRAS! SÃO SEMPRE PRESENTES ÚTEIS!

ÀS VÊZES ÊLES ME SURPREENDEM, DANDO-ME ALGO **DIFERENTE**! MAS NÃO ME QUEIXO!

EI! **ONDE** FOI QUE JOGUEI MEU GORRO?

É UM **CABIDE**, TIO DONALD!

APENAS UM OBJETO QUE NOS PEDIRAM PARA GUARDAR!

OH! ALGUM PRESENTE DO VIZINHO PARA A ESPÔSA, NÃO? NÃO O CULPO POR TER MÊDO DE LEVÁ-LO PRA CASA!

MAS, APÓS **MEIA-NOITE**, QUEM O GANHAR DE PRESENTE, NÃO PODE RECUSAR! ÊSSE É O **CÓDIGO** DE PATÓPOLIS! QUÁ, QUÁ!

PLOP

QUEM FÊZ ISSO?

DEVE TER SIDO UM PÉ DE VENTO, TIO DONALD!

SEMPRE ENTRA CORRENTE DE AR PELA PORTA DE FRENTE!

PUXA, É A CABEÇA DE RENA **MAIS NATURAL** QUE JÁ VI!

SIM... FOI EMPALHADA HÁ POUCO!

ATÉ PARECE **VIVA**! SERIA CAPAZ DE JURAR QUE ELA RESPIRA!

T-TIO DONALD... VAMOS VER A ÁRVORE DE NATAL!

NÃO QUER VER OS CARTÕES DE NATAL QUE CHEGARAM HOJE?

OS OLHOS SÃO TÃO NATURAIS QUE PARECEM ESTAR **SEGUINDO-ME!**

EIS UMA ADMIRADORA QUE SE ASSINA **TALITA**, DE **TUTOÍTA!**

COMO PARECE **REAL!**

PRECISAMOS DAR FENO A RENÊ! ÊLE ESTÁ INQUIETO!

CHI! VAI SER ARRISCADO!

CUIDAREI DO ALIMENTO! AJUDE LUISINHO A ENTRETER TIO DONALD!

ESPERE, RENÊ! O TELEFONE TOCOU!

TRRIM!

VOU ATENDER!

NÃO, TIO DONALD! DEIXE QUE ZEZINHO ATENDA!

TRRIM

PODE SER ALGUM ENGANO!

ERA ENGANO!.....!!... QUE FAZ AQUÊLE **FENO** ALI?

OH... BEM, O SR. NÃO DEVIA VER ISTO, TIO DONALD! FAZ PARTE DE NOSSA **SURPRÊSA** DE NATAL PARA O SR.!

OH!... UM PRESÉPIO, TALVEZ! DESCULPE TER OLHADO!

CRANCH! CRAC! CRAC!

?

ESSA RENA ESTAVA **COMENDO FENO!** EU OUVI!

IH, IH! É UMA BOA **PIADA,** TIO DONALD!

BEM, TALVEZ SEJA IMPRESSÃO! MAS, PUXA, A RENA BEM QUE TINHA UM AR DE **CULPA!**

POR FALAR NISSO, É' HORA DA **CEIA**! VAMOS COMER E DORMIR! AMANHÃ VAI SER UM GRANDE DIA!

VIVA! DORAVANTE TEREMOS UMA RENA!

TIO DONALD NÃO VIRÁ MAIS AQUI POR HOJE!

É' O QUE *PENSAM!... **DEPOIS...***

UAAH! QUASE MEIA-NOITE! É' HORA DE LEVANTAR E PÔR OS PRESENTES DOS MENINOS SOB A ÁRVORE DE NATAL!

ESCONDI OS PACOTES NESTE ARMÁRIO, ONDE OS MENINOS NUNCA OLHAM!

AAAI! CREDO! HÁ UMA **FERA** AQUI!!

UMA **FERA**... DO TAMANHO DUM **URSO**! DEU-ME UM COICE!

VOU PEDIR A **ESPINGARDA** DO VIZINHO PARA ACABAR COM ÊSSE MONSTRO!

RÁPIDO! PRECISAMOS TIRAR RENÊ DAQUI!

VOU ESCONDÊ-LO ATRÁS DA ÁRVORE DE NATAL! É' QUASE MEIA-NOITE!

ARRUMAREI A PORTA!

AFASTEM-SE! DEIXEM-ME CUIDAR DESSA **FERA!**

!

NÃO, TIO DONALD! NÃO HÁ NADA NESSE ARMÁRIO!

PENSA VOCÊ! ELA ME COICEOU!

BAM!

VÊ, TIO DONALD? NADA!

ELA **ESCAPOU!**

MAS... AI, AI! **ACERTEI** NOS SEUS **PRESENTES** DE NATAL!

QUERIA FAZER-LHES SURPRÊSA COM ESTAS JAQUETAS RÚSTICAS!

FICARAM **MESMO** RÚSTICAS!

E UM NÔVO NATAL CHEGA A PATÓPOLIS...

GANHAMOS O QUE QUERÍAMOS — UM FORTE ANIMAL PARA PUXAR NOSSO TRENÓ!

EMBORA RENÊ **PERTENÇA** AO TIO DONALD!

E TIO DONALD TERÁ DE CONSERVAR RENÊ — POIS GANHOU-O COMO PRESENTE DE NATAL!

JUSTAMENTE!

ASSIM COMO TEREMOS DE CONSERVAR ESTAS JAQUETAS — ESBURACADAS E TUDO! É O **CÓDIGO** DE PATÓPOLIS!

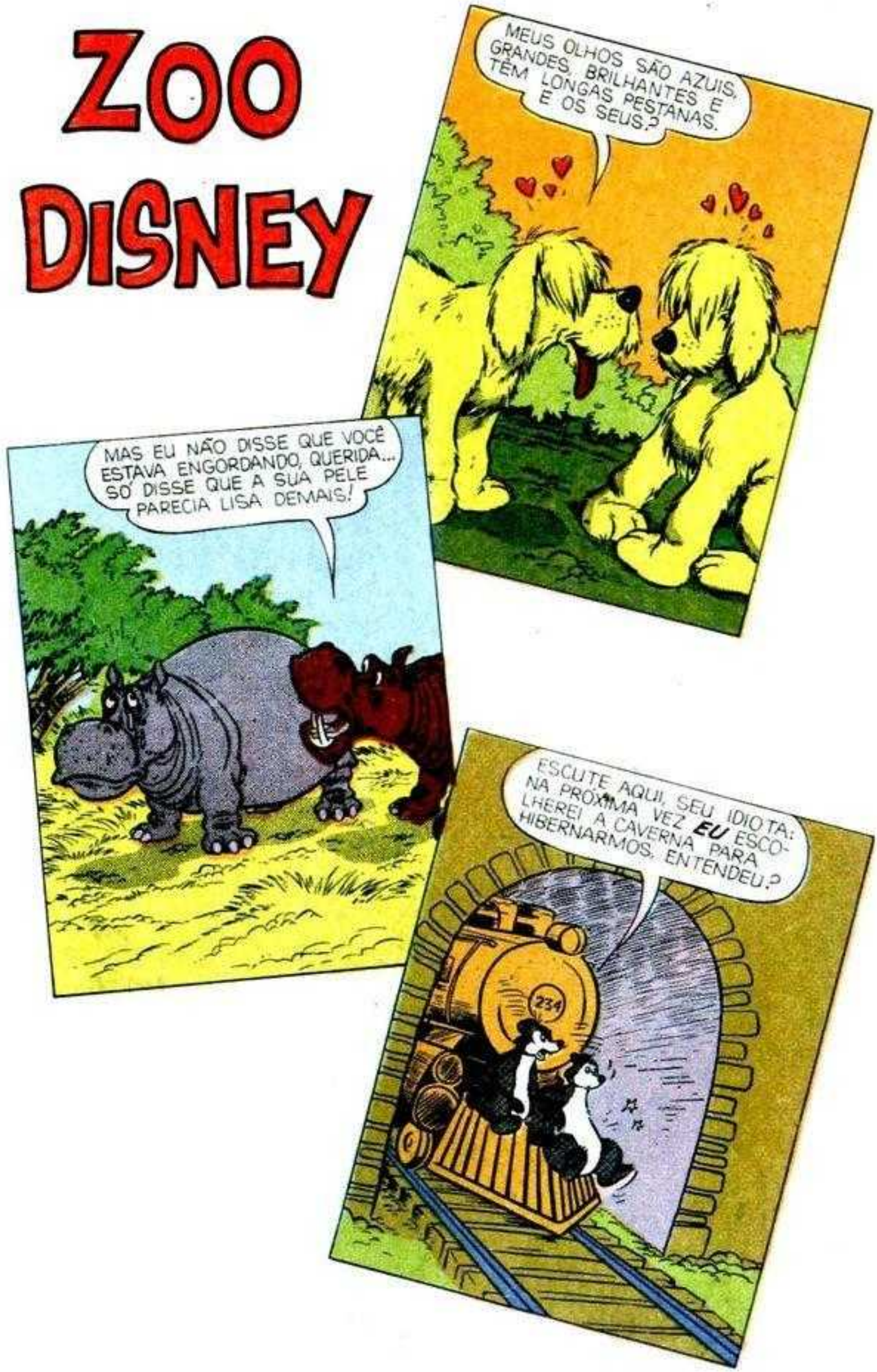
Fim

CINEMINHA PATETA

Recorte os quadrinhos abaixo e cole-os numa cartolina. Após dispô-los na ordem certa, de 1 a 12, segure o maço na mão e folheie-o ràpidamente com o polegar. Você verá um cineminha com o nosso amigo Pateta bancando o Papai Noel e, como sempre, metendo-se em apuros.

Uma sugestão: Se você quiser, pode colar os quadrinhos, em ordem, no canto de um caderno. Será mais fácil movimentar o cineminha Pateta.

ZOO DISNEY


MEUS OLHOS SÃO AZUIS, GRANDES, BRILHANTES E TÊM LONGAS PESTANAS. E OS SEUS?
MAS EU NÃO DISSE QUE VOCÊ ESTAVA ENGORDANDO, QUERIDA... SÓ DISSE QUE A SUA PELE PARECIA LISA DEMAIS!
ESCUTE AQUI, SEU IDIOTA: NA PRÓXIMA VEZ EU ESCOLHEREI A CAVERNA PARA HIBERNARMOS, ENTENDEU?
234

Walt Disney

BOA VIAGEM!

FINALMENTE, REALIZA-SE O SONHO DE HAROLDO E CÉLIA MARTINS! APÓS UMA ESPERA DE VINTE LONGOS ANOS, ÊLES EMBARCAM PARA A TÃO ALMEJADA VIAGEM À EUROPA, ACOMPANHADOS DE SEUS TRÊS FILHOS: EDUARDO, SONINHA E CARLINHOS...

FIQUEMOS TODOS JUNTOS PARA NINGUÉM SE PERDER! E PROCUREM CONTROLAR-SE... NÃO VÃO FAZER TOLICES!

NEM POSSO CRER QUE SEJA VERDADE... QUE JÁ ESTAMOS EMBARCANDO! É COMO SE FÔSSE ACORDAR DE REPENTE E TUDO NÃO PASSASSE DE UM MARAVILHOSO SONHO!

20145
TAXI

ONDE ESTÁ MEU ESTÔJO DE PINTURA? VOCÊ VIU, HAROLDO?

O CARREGADOR LEVOU COM A BAGAGEM! VOU BUSCÁ-LO, MAMÃE!

CARLINHOS! ESPERE!... VOLTE! VOCÊ VAI PERDER-SE!

VOU SEGUI-LO, PAPAI! VOLTAMOS JÁ!

E A MULTIDÃO EMPURRA-OS PARA DENTRO DO ELEVADOR...

HAROLDO, NÃO PODEMOS SUBIR SEM CARLINHOS E EDUARDO!

IMPOSSÍVEL PARAR AGORA! NÃO SE PREOCUPE, ÊLES NOS ENCONTRARÃO LÁ EM CIMA!

ESTOU PREOCUPADA COM CARLINHOS! SE EDUARDO NÃO O ENCONTRAR?

ENCONTRARÁ, SIM!

1ª CLASSE
PASSAPORTES

SOMOS OS PRÓXIMOS! ONDE ESTÁ SONINHA? ELA TEM NOSSO PASSAPORTE!

ESTÁ ALI, CONVERSANDO COM UM JOVEM!

QUEM É AQUÊLE INDIVÍDUO?

DEVE SER ALGUÉM QUE ELA ENCONTROU NO ELEVADOR! PARECE UM MÔÇO DISTINTO!

MAS COMO PODERIA ACONTECER ISSO EM APENAS VINTE SEGUNDOS, NUM ELEVADOR? E VOCÊ FICA AÍ PARADA ENQUANTO SUA FILHA PALESTRA COM UM ILUSTRE DESCONHECIDO?!

ORA, QUERIDO, NÃO SE PREOCUPE. SONINHA SABE PORTAR-SE... CHH! ESTÃO VINDO PARA CÁ!

MAMÃE, PAPAI... APRESENTO-LHES RONALDO GUSTAVO! ÊLE VAI VIAJAR TAMBÉM!

DESCULPEM ESTAR FALANDO COM SUA FILHA! MAS A INFORMALIDADE É UMA TRADIÇÃO A BORDO!

E ESTAMOS PRÀTICAMENTE A BORDO!

LOGO SE VÊ QUE NÃO PERDE TEMPO! SONINHA, DÊ-ME O PASSAPORTE!

PASSAPORTE DA FAMÍLIA! CINCO PESSOAS... SÓ VEJO TRÊS! ONDE ESTÃO OS OUTROS?

ÊLES VIRÃO JÁ!

PASSAPORTES

SINTO MUITO... MAS DEVO CONFERIR TÔDAS AS FOTOS! O SENHOR PRECISA ESPERAR OS OUTROS DOIS!

HAROLDO E CÉLIA SAEM DA FILA...

TALVEZ EU POSSA AJUDÁ-LOS! CONHEÇO BEM O COMISSÁRIO!

RONI JÁ VIAJOU SEIS VÊZES À EUROPA, PAPAI!

POSITIVAMENTE UM RECORDE! COM LICENÇA... VOLTO JÁ!

ENTÃO...

NÃO PUDE ENCONTRAR CARLINHOS, PAPAI!

DEIXE QUE EU O PROCURO! SUBA E FIQUE COM SUA MÃE NA SEÇÃO DE PASSAPORTES!

LÁ ESTÁ! EI, CARLINHOS!

CARLINHOS! ONDE ESTÊVE TODO ÊSTE TEMPO?

PROCURANDO O ESTÔJO DE MAMÃE! JÁ ENCONTREI! ALGUM "GALHO", PAPAI?

EI, SENHOR... GARÔTO! CUIDADO COM...

OH! NÃO!

EI!

ENTÃO, ENQUANTO A FAMÍLIA OS OBSERVA, ESTUPEFATA...

PAREM ISTO!

1ª CLASSE PASSAPORTES

NO PASSAPORTE CONSTAM CINCO PESSOAS! VEJO SÔMENTE UMA, DUAS, TRÊS...

OLHE PARA CIMA... QUATRO E CINCO! ESTAMOS TODOS PRESENTES!

ISTO É MUITO IRREGULAR, MEU RAPAZ, MAS SEU PASSAPORTE ESTÁ EM ORDEM!

MEU PAI E MEU IRMÃO INICIARAM ESTA VIAGEM VOANDO!

FINALMENTE...

OLÁ! ENTÃO **VOCÊ É** O SUJEITO FELIZ QUE CAIU DO CÉU, HEIN?

CONTE-NOS COMO FOI!

VOU FICAR, PAPAI! VOU CONVERSAR UM POUCO COM ÊSTES GAROTOS!

ESTÁ BEM! MAS NÃO DEMORE MUITO! SUA MÃE FICA PREOCUPADA!

EDUARDO! QUE FAZ AÍ, SÒZINHO? ALGUM PROBLEMA?

OLÁ! VEJO QUE O SENHOR E CARLINHOS ATERRISSARAM INTEIROS! EU... ESTOU BEM!

POIS NÃO PARECE! ESCUTE, EDUARDO! ESTA É NOSSA GRANDE VIAGEM! PRECISAMOS DIVERTIR-NOS! PROCURE NAMORAR UMA DAS GARÔTAS A BORDO!

DIVERTIR-SE! GARÔTAS! RIDÍCULO!

O SENHOR NÃO COMPREENDE, PAPAI! NÃO ME INTERRESSAM AS GARÔTAS! ESTOU PRÀTICAMENTE COMPROMETIDO COM VERA LÚCIA! ***SEM ELA,*** ESTA VIAGEM É ZERO PARA MIM!

GOSTARIA DE PODER VOLTAR!

E ***VOLTARÁ,*** SIM! OU SE ANIMA, OU VOLTA JÁ PARA CASA! NÃO QUERO AQUI NINGUÉM PARA ESTRAGAR ESTA VIAGEM! ENTENDIDO?

E QUANDO O NAVIO DEIXA O PÔRTO...

AGORA, SIM, ***EU CREIO*** QUE NOSSO SONHO SE REALIZOU!

TEM RAZÃO! ESTAMOS MESMO PARTINDO PARA ALTO MAR!

JÁ PASSEI POR ESTA SENSAÇÃO TREZE VÊZES... MAS AINDA ME SINTO COMO SE FÔSSE A PRIMEIRA VEZ!

OH, É ***VOCÊ!*** E POR QUE VIAJA TANTO ASSIM?

A MÃE DE RONI MORA EM PARIS! ELA É ***CONDÊSSA,*** PAPAI!

RONI É ***ARQUITETO!*** FORMOU-SE AGORA! SEUS PROJETOS GANHARAM UM ***IMPORTANTE PRÊMIO!*** AGORA VAI A PARIS VISITAR SUA MÃE!

RONI TALVEZ FIQUE NA EUROPA A FIM DE CONTINUAR SEUS ESTUDOS LÁ!

JÁ FALOU MUITO A MEU RESPEITO, SONINHA! AGORA, COM A PERMISSÃO DE SEUS PAIS, DAREMOS UMA VOLTA PELO NAVIO!

ESPERO QUE CARLINHOS ESTEJA BEM!

ESQUEÇA O CARLINHOS! ESTOU PREOCUPADO COM SONINHA! NÃO TOPO ÊSSE RONI! EDUARDO TAMBÉM ME PREOCUPA! ESTÁ TRISTE... COM SAUDADE DE CASA!

NESTE MOMENTO, ÊLE NÃO ME PARECE INFELIZ OU SAUDOSO!

VEJAM SÓ! E EU COM DÓ DO RAPAZ! É MELHOR PARAR DE PREOCUPAR-ME E APROVEITAR BEM ESTA VIAGEM!

À REFEIÇÃO, NA MANHÃ SEGUINTE...

NESTA VIAGEM TENCIONO FICAR MAIS EM CONTATO COM A FAMÍLIA! ACHO QUE TENHO SIDO NEGLIGENTE NESTE PONTO...

TOLICE, QUERIDO! VOCÊ É UM PAI ADORÁVEL!

ESTIVE EXAMINANDO ÊSTE PROGRAMA DE BORDO E ESCOLHI UNS PASSATEMPOS DIVERTIDOS PARA ESTA MANHÃ!

PROGRAMA de BORDO

INFELIZMENTE NÃO VOU PODER ENTRAR EM SEU PROGRAMA, PAPAI! TENHO UM ENCONTRO MARCADO COM RONI! ATÉ JÁ!

É MELHOR EU TAMBÉM SAIR EM BUSCA DE SHAMRA ANTES QUE ALGUM VIVALDO ME PASSE PARA TRÁS! AQUÊLE ARZINHO MISTERIOSO DE GARÔTA ORIENTAL JÁ TOMOU CONTA DE MIM! ATÉ LOGO MAIS!

BEM, QUE VAMOS ***NÓS*** FAZER ESTA MANHÃ? NÃO VOU ***ABANDONÁ-LA*** ASSIM...

CLARO QUE NÃO, QUERIDO! MAS EU TENHO HORA MARCADA NO SALÃO DE BELEZA!

SE VOCÊS TODOS VÃO SAIR, QUE VOU FAZER, ENTÃO?

PROCURE CARLINHOS! VOCÊ SEMPRE DIZ QUE GOSTARIA DE COMPREENDÊ-LO MELHOR!

HAROLDO PROCURA CARLINHOS, E OS DOIS VÃO AO GINÁSIO...

ISTO VAI DEIXÁ-LO FORTE COMO UM TOURO, FILHO!

VAMOS, CARLINHOS! MAIS SEBO NAS CANELAS! AGORA QUE CHEGAMOS NO TÔPO DA COLINA, VAMOS DESCER PELA OUTRA ENCOSTA!

EI, CARLINHOS! QUE ESTÁ FAZENDO?

VOCÊS ESTÃO *VENDO*, NÃO?

AGORA VEJAMOS O *PÊSO* DE SUA DIREITA! NÃO TENHA MÊDO! BATA COM FÔRÇA!

OH! EU O MACHUQUEI, PAPAI?

N-NÃO SEJA T-TOLO! O P-PAPAI É *F-FORTE*, FILHO!

EM SEGUIDA, TÊNIS-DE-COBERTA...

E QUANDO MUDAM PARA O TÊNIS-DE-MESA...

PEGUE ESTA "CORTADA", PAPAI!

HAROLDO ERRA E ABAIXA-SE PARA PEGAR A BOLA...

ÊLE VAI PARA BAIXO DA MESA E... FICA POR LÁ MESMO!

PAPAI! ONDE ESTÁ O SENHOR?

O SENHOR ESTÁ BEM, PAPAI?

NÃO FOI NADA, MENINOS! É UMA VELHA CONTUSÃO QUE TIVE NO FUTEBOL... MAS AGORA JÁ ESTOU BEM, CARLINHOS!

VAMOS NADAR, AGORA, CARLINHOS?

ÊSTE NAVIO. TEM UMA PISCINA LEGAL!

DESCULPEM, COLEGAS, MAS EU TENHO QUE BRINCAR COM O VELHO! ATÉ OUTRO DIA!

À NOITE...

ACHO QUE VOU DORMIR, CÉLIA! ESTOU TODO QUEBRADO! SABE ONDE ESTÃO EDUARDO E SONINHA?

ESTÃO DANÇANDO! EDUARDO COM AQUELA GARÔTA ORIENTAL E SONINHA COM RONI!

É MELHOR DAR UMA VOLTINHA! AS JUNTAS FICARAM DURAS COM TÔDA AQUELA GINÁSTICA! VOLTO JÁ!

O LUAR ESTÁ LINDO! TALVEZ VOCÊ OS ENCONTRE NO CONVÉS, QUERIDO!

ENCONTRAR ***QUEM?*** EU QUERO APENAS DESENFERRUJAR AS CANELAS!

HAROLDO VÊ EDUARDO PASSEANDO COM SHAMRA E DIRIGE-SE PARA ÊLES, MAS PÁRA AO PERCEBER QUE UM CAVALHEIRO HINDU OS SEGUE À DISTÂNCIA...

AH! UM CÃO DE GUARDA! DEVE SER O PAI DE SHAMRA!

LOGO EM SEGUIDA, VÊ SONINHA COM RONALDO...

SONINHA!

MAS ELA NÃO NOTA SUA PRESENÇA, NEM OUVE SEU CHAMADO...

SIM, SENHOR! VOU ENSINAR AQUELA MENINA A ATENDER QUANDO EU CHAMAR!

NÃO... CERTAMENTE NÃO ME OUVIU! É MELHOR DEIXÁ-LOS EM PAZ! SONINHA JÁ ESTÁ CRESCIDA!

DE VOLTA À CABINE...

QUAL É O PROBLEMA, HAROLDO? VOCÊ PARECE PREOCUPADO!

E NÃO É PARA ESTAR? SONINHA E EDUARDO... NÃO GOSTO DE SEUS NOVOS AMIGOS... UMA GARÔTA DE NOME ESQUISITO E UM MÔÇO CONVENCIDO!

TOLICE, HAROLDO! VOCÊ ESTÁ APENAS UM POUCO CANSADO! BRINCOU O DIA TODO COM O CARLINHOS!

UM POUCO CANSADO? ESTOU EXAUSTO! DOENDO DA CABEÇA AOS PÉS!

DESCANSE, HAROLDO! ESTÁ TUDO BEM! NOSSOS FILHOS SABEM PORTAR-SE!

TOMARA! FIZEMOS O POSSÍVEL DE DAR-LHES BOA EDUCAÇÃO!

POUCOS MINUTOS DEPOIS...

PAPAI ESTÁ DOENTE?

NÃO, MEU BEM! É SONO, APENAS! VOCÊS TIVERAM UM DIA MUITO MOVIMENTADO! VÁ DORMIR, CARLINHOS!

PASSAM-SE OS DIAS E, FINALMENTE...

OLÁ, MAMÃE! QUE HÁ COM PAPAI AGORA?

NADA, FILHO! HOJE É NOSSO ÚLTIMO DIA DE VIAGEM... É MELHOR DEIXÁ-LO DESCANSAR!

QUER DIZER QUE NÃO PRECISO BRINCAR COM ÊLE?

NÃO! PROCURE OUTROS AMIGUINHOS PARA BRINCAR!

HAROLDO É ACORDADO PELO GRITO DE ENTUSIASMO DE CARLINHOS QUE SE AFASTA...

É PRECISO IR BRINCAR COM CARLINHOS!

HOJE NÃO, QUERIDO! CARLINHOS ESTÁ CANSADO DE BRINCAR!

CARLINHOS PEDIU-ME PARA NÃO LHE DIZER... ÊLE SÓ QUERIA QUE VOCÊ SE DIVERTISSE!

ESSA É A MAIOR! E EU PENSANDO QUE ÊLE SE DIVERTISSE COMIGO!

ENTÃO, HAROLDO DECIDE LER UM POUCO E VAI À BIBLIOTECA DO NAVIO...

OLÁ, SONINHA! RONI DEVE SER O MOTIVO DE SEU REPENTINO INTERÊSSE PELA ARQUITETURA, NÃO?

O SENHOR E RONI **DEVIAM** TORNAR-SE AMIGOS, PAPAI! TRABALHAM NO MESMO RAMO!

HÁ UMA GRANDE DIFERENÇA ENTRE ARQUITETO E EMPREITEIRO DE ENCANAMENTOS! É UM BOM RAPAZ, NÃO?

GOSTARIA QUE RONI SIMPATIZASSE COM O SENHOR! MAS, EM GERAL, ÊLE CONSIDERA O PAI DE FAMÍLIA MEDÍOCRE E SEM GRAÇA!

É UM TIPO **GOZADOR**, SEM DÚVIDA! É COM PRAZER QUE NÃO O VEREI MAIS!

NÃO! ÊLE É UMA BOA PESSOA... SE PROCURARMOS COMPREENDÊ-LO! SEMPRE VIVEU JOGADO... SEM LAR, SEM FAMÍLIA! TENHO PENA DÊLE!

NO DIA SEGUINTE, QUANDO O NAVIO SE APROXIMA DO PÔRTO FRANCÊS...

QUEM É AQUELA TRÁGICA E SOLITÁRIA FIGURA, CÉLIA?

POBRE EDUARDO! O PAI DE SHAMRA TRANCOU-A NA CABINE! ÊLE NEM AO MENOS PÔDE DESPEDIR-SE DELA!

ENTÃO...

E AQUÊLES DOIS TAMBÉM NÃO PARECEM MUITO FELIZES!

É VERDADE! SONINHA DISSE-ME QUE ESTÁ SATISFEITA COM O TÉRMINO DA VIAGEM! RONI VAI PARA LONDRES E, ASSIM, ÊLES NÃO SE VERÃO MAIS!

SE É ASSIM, POR QUE ESTÁ COM ÊLE?

PARA DESPEDIR-SE! ELA CONTOU QUE RONI É MUITO COMPLEXADO! NÃO ACREDITA EM CASAMENTO... NÃO QUER SABER DE FAMÍLIA!

ACHO QUE VOU TER UMA CONVERSA COM ÊSSE JOVEM!

NÃO! PROCURE COMPREENDÊ-LO, HAROLDO! A SEPARAÇÃO ENTRE OS PAIS DÊLE PROVOCOU ÊSSE SEU MODO DE VER A VIDA!

POR FAVOR, NÃO LHES DIGA NADA! QUANDO CHEGARMOS A PARIS, SONINHA JÁ O TERÁ ESQUECIDO!

ESTÁ BEM!

MAMÃE! PAPAI! ESTAMOS CHEGANDO! VAMOS!

E APÓS UMA LONGA CORRIDA DE TÁXI, A FAMÍLIA MARTINS CHEGA A PARIS...

PUXA! COMO ISTO CHEIRA A VELHARIAS!

É O **TEMPO**, EDUARDO! VELHOS MÓVEIS, VELHAS CORTINAS, VELHOS TAPÊTES... MARAVILHOSAS RECORDAÇÕES ROMÂNTICAS!

GOSTO MUITO, SIM! ATÉ ME SINTO ROMÂNTICO, TAMBÉM!

ENQUANTO CÉLIA, SONINHA E CARLINHOS EXAMINAM AS OUTRAS DEPENDÊNCIAS...

QUAL É A NOVA BRONCA DO JOVEM AVENTUREIRO?

COMETEMOS UM GRANDE ÊRRO, PAPAI...

ESTAMOS À **MARGEM DIREITA**, COM TODOS OS **TURISTAS**! DEVÍAMOS ESTAR À **MARGEM ESQUERDA**, ONDE HÁ PESSOAS **MUITO MAIS INTERESSANTES!**

LOGO MAIS, ESTAREMOS SUBINDO A TÔRRE EIFFEL... OU PRATICANDO ALGUMA OUTRA **PROEZA TURÍSTICA!**

VAMOS DEIXAR BEM CLARO: NÓS **SOMOS TURISTAS!**

NÃO SOMOS "PLAYBOYS" NEM MAGNATAS! PARE DE RECLAMAR, DO CONTRÁRIO VOLTARÁ PARA CASA NO PRÓXIMO AVIÃO... EM CLASSE ECONÔMICA!

HOTEL EXCELENTE, NÃO, EDUARDO?

É O MAIOR, MAMÃE!

ÓTIMO! E AGORA, QUE TAL SUBIRMOS TODOS À TÔRRE EIFFEL PARA APRECIAR O PÔR DO SOL?

GRANDE IDÉIA, NÃO, EDUARDO?

É UM ESTOURO!

E ASSIM...

CHEGAMOS, POR FIM, HEIN, HAROLDO?

ATÉ SINTO ARREPIOS EM CONTEMPLAR OS LUGARES ONDE MONARCAS FAMOSOS — E O PRÓPRIO NAPOLEÃO — VIVERAM! MAS VOCÊ **AINDA** NÃO PODE COMPREENDER ESTAS COISAS!

É O QUE VOCÊ PENSA! ENTÃO, NÃO CONHEÇO NAPOLEÃO?

OH! NÃO É POSSÍVEL! MAS **É VERDADE!**

QUE ACONTECEU?

CARLINHOS! DIGA AO PESSOAL QUE VOLTEI PARA O HOTEL!
EI! AONDE VAI?
E NAQUELE INSTANTE...
EDUARDO! DESÇA JÁ DAÍ, SEU CABEÇA-DE-VENTO!
QUE ESTÁ FAZENDO AÍ?
TIRANDO A FOTOGRAFIA DA MAIS LINDA GARÔTA DE PARIS!
DEPOIS...
PAPAI, MAMÃE... APRESENTO-LHES PENÉLOPE WILTHORN, DE BRIGHTON, INGLATERRA! ELA ESTÁ PASSANDO UNS DIAS NESTA LINDA CIDADE!
MUITO PRAZER, SRTA. PENÉLOPE!
O PRAZER É TODO MEU!
TIVE MUITA SORTE DE ENCONTRAR EDUARDO! ÊLE CONHECE PARIS TÃO BEM... E PROMETEU MOSTRAR-ME ALGUNS LUGARES QUE OS TURISTAS NÃO COSTUMAM VISITAR!
EDUARDO CONHECE PARIS?!? FILHO, PRECISAMOS CONVERSAR!
VAMOS, HAROLDO! É PRECISO ARRUMARMOS NOSSAS COISAS ANTES DO JANTAR!
TEM RAZÃO, QUERIDA! TALVEZ EDUARDO, COM SUA INFLUÊNCIA, NOS CONSIGA UM RESTAURANTE ONDE NÃO É PERMITIDO TURISTAS!
ONDE ESTÁ CARLINHOS?
ESTOU AQUI, PAPAI!
DÊ UMA ESPIADA, PAPAI! AS PESSOAS LÁ EM BAIXO PARECEM FORMIGUINHAS!
OH, NÃO! SONINHA... E AQUÊLE RONALDO!
É POR ISSO QUE ELA SAIU A TÔDA!
NO DIA SEGUINTE...
RONI ME DEIXA FULA... IMAGINE, FICAR AQUI EM LUGAR DE IR PARA LONDRES! É, O GRANDE RONALDO GUSTAVO NÃO QUER NADA COM UM EMPRÊGO COMO SIMPLES ARQUITETO! OU COMEÇA DE CIMA OU NADA FEITO!

DIZ QUE NÃO VAI VEGETAR OITO HORAS POR DIA! NEM MESMO PARA **ME AGRADAR!** POIS BEM, PARA MIM, ÊLE PODE ATÉ VIVER A VIDA TÔDA ÀS CUSTAS DA MÃE RICA!

SABE, PAPAI? RONI É **BOM** E **ATENCIOSO...** APESAR DE **INSEGURO** E **COMPLEXADO!** MAS JÁ DECIDI: **NÃO QUERO MAIS NADA COM ÊLE!**

FOLGO EM SABÊ-LO, SONINHA!

VOCÊ PODE COMEÇAR A ESQUECÊ-LO **AGORA MESMO!** VAMOS TODOS AO LOUVRE...

NÃO POSSO, PAPAI! RONI JÁ RESERVOU UMA MESA PARA ALMOÇARMOS NUM LINDO RESTAURANTE PERTO DE VERSALHES!

E QUANDO SONINHA SAI PARA ENCONTRAR RONI, CHEGAM OS OUTROS DA FAMÍLIA...

SENTEM-SE E COMAM! DEPOIS, IREMOS TODOS AO LOUVRE!

NÃO POSSO, QUERIDO! FUI CONVIDADA PARA UM MARAVILHOSO DESFILE DE MODAS! VOLTAREI PARA O JANTAR!

NÃO CONTE COMIGO, PAPAI! VOU LEVAR PENÉLOPE AO BAIRRO DOS ESTUDANTES, NA MARGEM ESQUERDA!

JÁ TOMEI CAFÉ! LEVANTEI-ME CEDO... CONTEMPLEI O NASCER DO SOL... DEI UM PASSEIO PELO RIO... POR QUE NÃO DEIXA ESSA MANIA DE TURISMO, PAPAI... E VAI CONHECER A **VERDADEIRA** PARIS?

HAROLDO E CARLINHOS FICAM A SÓS...

VOCÊ **TAMBÉM** JÁ TEM PLANOS, FILHOS?

VOU COM O SENHOR! ACEITO SEU PROGRAMA... DEPOIS DE ENCONTRAR ALGO DE COMER NESTE CARDÁPIO!

Menu

POUCO DEPOIS...

QUE TAL UM PASSEIO?... DEPOIS IREMOS AO LOUVRE!

ESTÁ CERTO! O SENHOR MANDA, PAPAI!

VOCÊ VAI GOSTAR DO LOUVRE, FILHO! SEMPRE DESEJEI CONHECÊ-LO! QUE PAPEL É ÊSSE?

FOI MARCEL, O PORTEIRO... ÊLE ESCREVEU UMAS INFORMAÇÕES AQUI...

VOCÊ QUER IR AO LOUVRE, NÃO?

CLARO, PAPAI! MAS, ENTÃO, NÃO VEREMOS OS FAMOSOS SUBTERRÂNEOS DE PARIS!

ORA, A POLÍCIA NÃO VAI PERMITIR QUE ANDEMOS PELOS SUBTERRÂNEOS!

MARCEL DISSE QUE HÁ UM PASSEIO ESPECIAL, UMA VEZ POR SEMANA! FALTAM ***DEZ MINUTOS!*** VAMOS LOGO, PAPAI!

E ASSIM, HAROLDO E CARLINHOS JUNTAM-SE AOS OUTROS TURISTAS! APÓS UMA LONGA VIAGEM DE BARCO, ÊLES SALTAM NUM CAIS SUBTERRÂNEO...

JÁ CANSEI DESTA CONVERSA! AGORA, EU VOU É EXPLORAR AS REDONDEZAS!

EMOCIONADO, CARLINHOS COMEÇA A PENETRAR PELO LABIRINTO DE TÚNEIS SUBTERRÂNEOS...

QUANDO O GUIA TERMINA A EXPOSIÇÃO...

ALGUMA DÚVIDA, M'SIEUR?

-MEU FILHO SUMIU! MAS VOU ENCONTRÁ-LO JÁ! NÃO DEVE ESTAR LONGE!

E QUANDO HAROLDO ENTRA NUM TÚNEL, CARLINHOS SAI DE OUTRO...

M'SIEUR! SEU FILHO ESTÁ AQUI COMIGO! VAMOS CONTINUAR O PASSEIO!

MAS HAROLDO NÃO OUVE OS GRITOS DO GUIA...

CARLINHOS! RESPONDA! ONDE ESTÁ VOCÊ? CARLINHOS!!

HAROLDO PERDE-SE NOS TÚNEIS, MAS TEM O LIVRINHO DE FRASES PARA TURISTAS...

VEJAMOS QUE QUER DIZER! ***"PERIGO! CUIDADO! ÁGUAS DE NÍVEL ELEVADO!"***

DANGER! PRENEZ GARDE CRUES!

ENTRA NOUTRO TÚNEL E PÁRA NUM LETREIRO...

ÊSTE QUER DIZER... ***"PERIGO! GÁS! NÃO ACENDA FÓSFOROS..." SUPONHO!***

DANGER! TUYAUX À GAZ

TOUTES FLAMMES DÉCOUVERTES INTERDITES

ATERRORIZADO, NOSSO HERÓI CORRE PARA OUTRO TÚNEL... DE REPENTE, OUVE O RUÍDO DO TRÂNSITO POR CIMA DA CABEÇA...

SOCORRO! AU SECOURS! SOCORRO!! JE SUIS PERDIDO!

ACHANDO A TAMPA DO POÇO DE INSPEÇÃO, DESESPERADAMENTE, TENTA ABRI-LA...

NÃO SE MOVE! ALGUÉM ESTÁ SÔBRE ELA!

AQUÊLE "ALGUÉM" ERA UM GUARDA DE TRÂNSITO QUE NÃO PODIA OUVIR OS GRITOS DE HAROLDO, NEM VER SEU DEDO AGITANDO-SE FRENÈTICAMENTE ATRAVÉS DO ORIFÍCIO...

MAS O DEDO CONSEGUE ATRAIR A ATENÇÃO DE ALGUÉM...

O DINHEIRO NUNCA ME TROUXE FELICIDADE, MADEMOISELLE!... UAI! COM LICENÇA!...

SEU GUARDA! OLHE! UM DEDO! UM POBRE COITADO DEVE ESTAR EM APUROS LÁ EM BAIXO!

PARDON, M'SIEUR! JE NE COMPRENDS PAS...

O GUARDA NÃO ENTENDE NADA. EDUARDO DESISTE E VOLTA PARA JUNTO DA LINDA FRANCESINHA...

HORAS DEPOIS...

GRAÇAS A DEUS, CARLINHOS ESTÁ BEM! QUE EXPERIÊNCIA!

SINTO MUITO, PAPAI! AQUÊLE GUIA ME ARRASTOU PARA FORA... E PENSEI QUE O SENHOR VIESSE LOGO ATRÁS DE NÓS!... SABE?.. O SENHOR ESTAVA BEM PERTO DO LOUVRE!

DEI UMA VOLTINHA LÁ, DEPOIS DO PASSEIO PELO SUBTERRÂNEO! FOI BÁRBARO! O SENHOR TAMBÉM PRECISAVA IR LÁ, PAPAI!

AGORA EU VOU É TOMAR UM *BANHO!*

OS DIAS VOAM PARA OS CINCO MARTINS. HAROLDO, CÉLIA E CARLINHOS VISITAM TODOS OS LUGARES FAMOSOS, AGINDO ABERTAMENTE COMO TURISTAS DE PRIMEIRA VIAGEM...

OLHE, PAPAI! O EDUARDO COM NOVA GARÔTA!

ÊLE ESTÁ ***CIRCULANDO*** MUITO, VOCÊS NÃO ACHAM?

E CERTO DIA...

CÉLIA, O QUE FOI QUE VOCÊ FÊZ COM SEU CABELO?!...

É A ÚLTIMA MODA, EM PARIS! NÃO GOSTA?

MAMÃE! SEU CABELO ESTÁ UM ESTOURO! A SENHORA VAI ABAFAR NA FESTA QUE A CONDÊSSA DUFRENE DARÁ HOJE! É A MÃE DE RONI! ELA JÁ SOUBE A NOSSO RESPEITO E DESEJA CONHECER A FAMÍLIA!

A FESTA DA CONDÊSSA DUFRENE JÁ ESTÁ BEM ANIMADA QUANDO CHEGAM OS MARTINS...

QUERIDOS... VOCÊS SÃO UNS AMORES... SRA. MARTINS, TÃO ENCANTADORA... SR. MARTINS, TÃO ALTO E SIMPÁTICO... E SONINHA, TÃO LINDA... NÃO FOI SEM RAZÃO QUE CONQUISTARAM MEU QUERIDO RONI!

ENTÃO? VOCÊ JÁ LHE DEU A ENTENDER QUE ***ESTÁ DISPOSTO A TRABALHAR*** NUM DÊSSES HORRÍVEIS ESCRITÓRIOS SUL-AMERICANOS, NÃO É?

POR FAVOR, MAMÃE!

EU DISSE A ÊLE: SE VOCÊ NÃO GOSTAR DE ***MEU*** DINHEIRO E DESEJAR MESMO TRABALHAR, FAREMOS UM ARRANJO PARA CONSTRUIR LINDOS EDIFÍCIOS AQUI NA EUROPA!

MEU QUERIDO, SE VOCÊ DESEJA CASAR COM ESSA ADORÁVEL MENINA, DAREI UMA GRANDE FESTA DE CASAMENTO... VOU FAZER BRILHAR ESTA TEMPORADA INSÍPIDA!

BASTA, MAMÃE! É MELHOR A SENHORA ATENDER SEUS CONVIDADOS!

QUANDO A CONDÊSSA SE AFASTA...

MINHA MÃE PODE SER EXCÊNTRICA... POREM, É UMA CRIATURA INTELIGENTE, SONINHA! ELA SABE QUE NÃO ME ADAPTO AO TRABALHO ROTINEIRO!

COMO NÃO, SE VOCÊ AINDA NEM ***TENTOU?***

ENQUANTO ISSO, CÉLIA DANÇA COM UM CAVALHEIRO SIMPÁTICO CHAMADO RODOLFO...

VAMOS PARA O JARDIM! SUA BELEZA PERTENCE AO LUAR, NÃO A ESSA GENTE!

NÃO... POR FAVOR...!

CREIO QUE ESTA DANÇA É **NOSSA**, CÉLIA! SE O CAVALHEIRO ME PERMITE...

CERTAMENTE! M' SIEUR MARTINS TEM PRIORIDADE! ADIEU, MADAME... ATÉ LOGO...!

HORAS DEPOIS, OS MARTINS VOLTAM CANSADOS AO HOTEL...

SABE DE UMA COISA? TENHO PENA DE RONI! UMA MÃE COMO AQUELA...!

POR FAVOR, PAPAI, NÃO FALEMOS NISSO!

SE RONI TIVESSE UM TOSTÃO DE INICIATIVA, ABANDONARIA TUDO AQUILO!

E QUE TAL ABANDONARMOS PARIS E IRMOS A CANNES?

EM CANNES...

ISTO É QUE É VIDA, HEIN, CARLINHOS? FOI BOM FUGIRMOS DE PARIS... É PENA NÃO TER VISTO O LOUVRE...!

AQUI TODOS SE DIVERTEM, MESMO! VEJA EDUARDO, PAPAI! DEVE ESTAR CONTANDO AQUELA GARÔTA O QUANTO É RICO E INFELIZ!

ATÉ SONINHA PARECE QUE ESQUECEU O RONI!

SIM! LÁ VEM ELA! "MANJE" SÓ O NÔVO MAIÔ DELA!

O SENHOR FALOU CEDO DEMAIS, PAPAI! LÁ VEM O RONI... COM CARA DE POUCOS AMIGOS!

É! O QUE É BOM DURA POUCO, CARLINHOS!

UAI! DE ONDE SAIU **VOCÊ?** QUER FAZER O FAVOR DE DAR LICENÇA?

CALE-SE, SIM? VOLTE AO HOTEL E VISTA-SE!

SAIA DO CAMINHO, M' SIEUR! NÃO DESCONFIA QUE ESTÁ ATRAPALHANDO?

QUEM ESTÁ ATRAPALHANDO É **VOCÊ!**

ENQUANTO RONI EMPURRA VIOLENTAMENTE OS DOIS JOVENS PARA O LADO, SONINHA TRATA DE AFASTAR-SE...

SONINHA! ESPERE! SONINHA!

VOU AJUDÁ-LO, M' SIEUR!

MERCI!

EI! AU VOLEUR! HALTE!

NÃO VOU ROUBAR A LANCHA... SÓ VOU TOMÁ-LA EMPRESTADA UM POUCO! DEVOLVO JÁ!

E LOGO...

LARGUE-ME! DEIXE-ME EM PAZ!

PRIMEIRO, QUER-ME DIZER POR QUE ESTÁ USANDO ÊSSE MAIÔ RIDÍCULO E PORTANDO-SE COMO UMA NAMORADEIRA VULGAR?

NÃO É ASSIM QUE SE PORTAM AQUELAS GARÔTAS DA FESTA DE SUA MÃE? NÃO É DELAS QUE VOCÊ GOSTA?

VOCÊ É MAIS BÔBA DO QUE EU PENSAVA! EM SUA FAMÍLIA SÃO TODOS CAIPIRAS! ***NÃO SABEM*** VIVER!

ENTÃO, POR QUE NOS SEGUIU ATÉ CANNES?

ACHO QUE GOSTO DE VOCÊ! PORÉM, NÃO POSSO PARTICIPAR DE SUA VIDA MONÓTONA! VOCÊ PRECISA ESCOLHER — ***EU OU SUA FAMÍLIA!***

É MUITO FÁCIL! VOLTE PARA PARIS, RONI! VOLTE PARA SUA VIDA DE PARASITA! CONTINUE BANCANDO O TAL, ÀS CUSTAS DE SUA MÃE RICA! NÃO QUERO MAIS VÊ-LO!

HAROLDO ESTÁ ESPERANDO SONINHA QUANDO ELA VOLTA À PRAIA...

O SENHOR TINHA RAZÃO SÔBRE RONI, PAPAI!

NÃO QUERO ***TER RAZÃO,*** FILHA! SÓ QUERO VÊ-LA FELIZ!

NO OUTRO DIA, HAROLDO RECEBE UM TELEGRAMA...

O BANCO INFORMA QUE NOSSO DINHEIRO ESTÁ NO FIM. PRECISAMOS VOLTAR!

VAMOS AMANHÃ, HAROLDO! ESTOU COM SAUDADE DE CASA!

NAQUELA TARDE...

FLORELLE E SUA MÃE, MADAME CLEBERT, DESEJAM FALAR COM O SENHOR!

VIEMOS TRATAR DE NEGÓCIOS, M'SIEUR!

SEU FILHO, O JOVEM TURISTA RICO, PROMETEU CASAR COM MINHA FLORELLE! E AGORA VAI EMBORA! ÊLE NÃO PODE FAZER ISSO! VAI PARTIR O CORAÇÃO DA MENINA!

E QUANTO A SENHORA QUER PARA CONSERTAR O CORAÇÃO PARTIDO DE SUA FILHA?

M'SIEUR É INTELIGENTE E COMPREENSIVO! FICA A SEU CRITÉRIO!

ÓTIMO! ENTÃO NÃO PAGAREI NADA! ***EDUARDO CASARÁ COM FLORELLE!*** PRECISAMOS DE MULHERES JOVENS E FORTES PARA TRABALHAR EM NOSSA FAZENDA!

NÃÃO!!

M'SIEUR ESTÁ BRINCANDO... NÃO?

M'SIEUR ***NÃO*** ESTÁ BRINCANDO! NÃO É FÁCIL ENCONTRAR ESPÔSAS PARA AGRICULTORES! PRECISAM TRABALHAR DE SOL A SOL! NÓS NÃO SOMOS RICOS, MADAME!

VAMOS, FLORELLE! ***M'SIEUR EST FOU!*** AFASTEMO-NOS DESSA GENTE HORROROSA!

MADAME CLEBERT DISSE: "M'SIEUR É LOUCO!" O SENHOR ESTÁ DOIDO VARRIDO, PAPAI!

SAIA DE MINHA PRESENÇA ANTES QUE LHE QUEBRE AS FUÇAS!

NA ÚLTIMA NOITE DE CANNES, HAROLDO E CÉLIA PLANEJAM UM MARAVILHOSO PROGRAMA, COMEÇANDO PELO FAMOSO CASSINO...

LÁ ESTÁ RODOLFO... AQUÊLE JA..NOTA QUE VIMOS NA FESTA DA CONDÊSSA!...

VAMOS IGNORÁ-LO! NÃO QUERO ESTRAGAR ESTA NOITE!

ENQUANTO HAROLDO DÁ UMA VOLTA PELA SALA...

MADAME! QUE SORTE ENCONTRÁ-LA NOVAMENTE! HOJE TEREMOS NOSSO PASSEIO AO LUAR!

VOLTANDO AOS VELHOS TRUQUES, HEIN, RODOLFO!?

NÃO VENHA COM VIOLÊNCIAS M'SIEUR! SOU FORTE! EU POSSO...

VEJA, TAMBÉM, O QUE *EU* POSSO FAZER!

HORRORIZADA ANTE A CENA, CÉLIA E OS OUTROS FREQÜENTADORES CONTEMPLAM EM SILÊNCIO DOIS HOMENS ARRASTAREM HAROLDO PARA FORA...

ELES O JOGAM EM UM BECO E VOLTAM, QUANDO OS FARÓIS DE UM CARRO SE APROXIMAM...

SR. MARTINS! SOU EU, RONI! ENTRE!

COINCIDÊNCIA, RONI?

NÃO! ESTAVA NO CASSINO E VI TUDO! CHAMEI UM TÁXI PARA SUA SENHORA E VIM PROCURÁ-LO!

DESEJO FALAR-LHE! NUNCA HAVIA CONHECIDO PESSOAS COMO O SENHOR, SONINHA E SUA FAMÍLIA! A PRINCÍPIO, PENSEI QUE EU E SONINHA ESTIVÉSSEMOS APAIXONADOS! AGORA SEI QUE NÃO ESTAMOS!

SOU A PIOR DAS CRIATURAS! TALVEZ POSSA MUDAR! VOU ATRAVESSAR O ATLÂNTICO E TENTAR A SORTE NUM ESCRITÓRIO DE ARQUITETURA!

POR QUE NÃO FALA COM ELA PESSOALMENTE?

NÃO! ACHO MELHOR O SENHOR DESPEDIR-SE DELA POR MIM! CUIDE BEM DE SONINHA, SR. MARTINS!... ELA DEVE CASAR COM O HOMEM QUE MERECE!

CUIDAREI, SIM! BOA SORTE, RONI!

OLÁ, SONINHA! RONI PEDIU-ME PARA DESEJAR-LHE BOA VIAGEM! ESPERO QUE NÃO ESTEJA TRISTE!

NÃO SE PREOCUPE, PAPAI! APRECIO RONI, MAS TENHO CERTEZA DE QUE NÃO O AMO! VIVEMOS EM MUNDOS BEM DIFERENTES!

OLÁ, PAPAI! SOUBE QUE O SENHOR VIROU O CASSINO NO AVÊSSO! É VERDADE?

NÃO TANTO... MAS QUASE! ONDE ESTÁ SUA MÃE?

ESTÁ ALI... ESPERANDO O SENHOR!

OS MENINOS E EU VAMOS DAR UM PASSEIO! ATÉ JÁ, PAPAI!

DESCULPE, CÉLIA! ESTRAGUEI SUA NOITE!

ESTRAGOU?! QUAL NADA, VOCÊ FOI ***FABULOSO!*** NÃO POSSO ESQUECER A CARA DE RODOLFO QUANDO ÊLE CAIU! ***VIVE MON MARIDO!!***

POR QUE OS FOGOS DE ARTIFÍCIO?

AMANHÃ É O DIA DA BASTILHA! AS FESTAS COMEÇAM HOJE COM DANÇAS NAS RUAS E FOGOS DE ARTIFÍCIO!

NA PRAÇA, O POVO ESTÁ DANÇANDO ALEGREMENTE...

MAMÃE! PAPAI! VAMOS, CAIAM NA DANÇA! A FESTA ESTÁ ***SUPER-LEGAL!*** SONINHA E EDUARDO JÁ ESTÃO DANÇANDO!

VAMOS ACOMPANHAR NOSSOS FILHOS NESTA DANÇA, MADAME?

FILHOS? ENGANA-SE, M'SIEUR! ***NUNCA*** O VI MAIS GORDO!

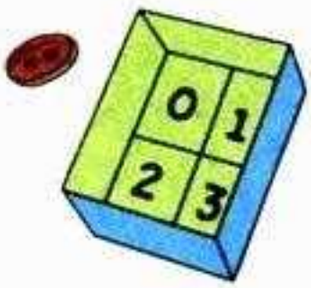
ESCUTE, EDUARDO, POSSO TAMBÉM DANÇAR COM SONINHA?

MUITAS VÊZES ME PARECE INJUSTO QUE TODO O MUNDO NÃO SEJA TÃO FELIZ QUANTO NÓS!

FIM

A viagem de Papai Noel

Divida o fundo de uma caixinha de papelão em quatro quadrinhos e nêles escreva os números 0, 1, 2 e 3, conforme mostra o desenho. Os jogadores podem usar botões de diferentes côres como pedras, e um outro botão é colocado dentro da caixinha. Cubra a caixinha com a tampa ou mesmo com a mão e, então, agite-a. Se o botão parar no 0, você perdeu a vez; se parou no 1, avança uma casa; se parou no 2, avança duas; se parou no 3, avança três casas. As instruções contidas em algumas casas devem ser obedecidas. O primeiro a ajudar Papai Noel a chegar à casa do Lobinho será o vencedor.



PARTIDA
1
2
PAPAI NOEL ESQUECEU OS PRESENTES DO LOBINHO.
3
VOLTE ATÉ A PARTIDA.
4
5
6
7
PESADA NEVASCA.
8
VOLTE 2 CASAS.
9
10
11
12
PARADA PARA ALIMENTAR AS RENAS.
13
PERDE 1 VEZ.
14
15
16
FORTE VENTO A FAVOR.
17
AVANCE 3 CASAS
18
19
20
REDUZA A VELOCIDADE PARA PASSAR UM AVIÃO.
21
PERDE 1 VEZ.
22
23
RELÂMPAGOS A FRENTE. PRECISA CONTORNAR.
24
VOLTE 2 CASAS.
25
26
27
NOVO VENTO POR TRÁS.
28
AVANCE 2 CASAS.
29
30
BARREIRA DE NUVENS.
31
PERDE 1 VEZ.
32
33
CHEGADA
34

Walt Disney

DESPEDIDA AUTOMÁTICA

QUE ESTÁ O TIO LUDOVICO FAZENDO LÁ DENTRO PARA O TIO PATINHAS?
ÊLE FOI CONTRATADO PARA INSTALAR AUTOMATIZAÇÃO EM TÔDA A EMPRÊSA!

Walt Disney

AS INCRÍVEIS e O TAPÊTE DE CLEÓPATRA

MINZOCA, ESTOU LENDO UM LIVRO "BÁRBARO" SÔBRE CLEÓPATRA, SABE?
CLEÓPATRA?? AH, SEI... ERA MINHA PRIMA... OU SERÁ QUE MINHA PRIMA ERA A ESFINGE?

NEM PRECISAMOS CONHECER, SUA BÔBA! EU MESMA VOU-ME ENROLAR NUM TAPÊTE E VOCÊ VAI MANDAR AO PATINHAS!
MAS QUE BELA SURPRÊSA ÊLE VAI TER, HEIN?
ÊLE É CAPAZ DE MORRER DE ALEGRIA!

ASSIM, QUANDO EU ESTIVER DENTRO DA CAIXA-FORTE, NINGUÉM PODERÁ DETER-ME... E A MOEDINHA DA SORTE DO VELHOTE SERÁ FINALMENTE MINHA

QUANDO TERMINAR DE ENROLAR, MANDE-ME LOGO AO PATINHAS!
ENTREGADORA RÁPIDA TOMALÁ-DACÁ? MANDE SEUS HOMENS AQUI... TENHO UM SERVIÇO PARA VOCÊS!
LEVEM ISSO À CAIXA-FORTE DO SR. PATINHAS! E NÃO PERCAM TEMPO COM BOBAGENS PELO CAMINHO!
PRA QUE A PRESSA?
TALVEZ ELA TENHA MÊDO DE QUE ESTA VELHARIA SE DESINTEGRE NO CAMINHO!
QUIÁ, QUIÁ! JÁ ESTOU VENDO A CARA DO PATINHAS QUANDO ABRIR O TAPÊTE!
BOA SORTE, PATROA!
SR. PATINHAS, MANDARAM ENTREGAR-LHE ÊSTE TAPÊTE!
DEVE SER UM PRESENTE! CERTAMENTE DE ALGUÉM IMPORTANTE, COMO O PREFEITO, POR EXEMPLO!
AI!
BONC!
SECRETÁRIA, LEMBRE-ME DE ENVIAR UM CARTÃO DE AGRADECIMENTO NO NATAL!
AGORA, VEJAMOS O QUE HÁ AÍ DENTRO!
IH, IH... ADORO SURPRÊSAS!

OLÁ, PATINHAS! LEMBRA-SE DE MIM?

QUAC! MAGA PATALÓJIKA! EU JÁ DEVIA TER DESCONFIADO!

TARDE DEMAIS! EU O PEGUEI, DESTA VEZ! VOCÊ ESTÁ SOB MEU PODER AGORA!

OU MELHOR, OS DOIS ESTÃO!

IUPIII! CONSEGUI! FINALMENTE A MOEDINHA DA SORTE SERÁ MINHA!

ALÔ! AQUI É A SECRETÁRIA DO SENHOR PATINHAS! ÊLE QUER SABER ONDE ESTÁ SUA MOEDINHA NÚMERO 1! NA SALA DE LIMPEZA? OBRIGADA!

AGORA ME DISFARÇO DE SECRETÁRIA, VOU ATÉ LÁ, PEGO A MOEDA E SUMO DAQUI PRA SEMPRE! QUÉ, QUÉ!

PRONTO! COM ÊSTE DISFARCE NINGUÉM VAI FAZER PERGUNTAS! SÓ FALTA DESCOBRIR ONDE FICA A SALA DE LIMPEZA!

MAS ONDE SERÁ ESSA MALDITA SALA? TENHO QUE ACHÁ-LA LOGO!

¿UFA!? ATÉ QUE ENFIM!... DEVO TER ANDADO QUILÔMETROS, MAS MEU ESFÔRÇO SERÁ RECOMPENSADO!

SALA DE LIMPEZA

O SR. PATINHAS QUER SUA MOEDA Nº 1 IMEDIATAMENTE EM SUA SALA!

MAS AGORA NÃO SERÁ POSSÍVEL. ACABEI DE COLOCÁ-LA NA MÁQUINA DE LIMPEZA!

COMEÇAMOS AGORA A LIMPAR TÔDAS ESSAS MOEDAS. DEPOIS DISSO, ELAS AINDA TÊM QUE PASSAR PELO POLIDOR E, DEPOIS...

QUÊ?

ESPERE! AONDE A SENHORA VAI?

ATRÁS DA MOEDA! NÃO POSSO ESPERAR TANTO TEMPO!

COM MIL DEMÔNIOS! A ESTEIRA ME PRENDEU!

CHI! NUNCA PENSEI QUE A MÁQUINA DE LIMPEZA CHEGASSE A TER UMA FREGUESA VIVA!

UAI!

PAREM COM ISSO! JÁ TOMEI MEU BANHO MENSAL!

UI!

O QUE TENHO QUE SUPORTAR PARA CONSEGUIR ESSA DROGA DE MOEDA! MAS ACHO QUE DESTA VEZ VALERÁ O SACRIFÍCIO!

EI! OLHEM SÓ O QUE SAIU DA MÁQUINA DE LIMPEZA!

CALE-SE, IDIOTA! ONDE ESTÁ A MOEDA Nº 1 DO PATINHAS?

POLIDOR

ACABEI DE COLOCÁ-LA NO POLIDOR!

POLIDOR?? ESSA NÃO!

ELA DEVE ESTAR CHEGANDO AGORA À SALA DE INSPEÇÃO!

BEM, ONDE É ESSA SALA? EU É QUE NÃO VOU LÁ SENTADA NESTA ESTEIRA ROLANTE!

POLIDOR

NO FIM DO CORREDOR, VIRE À DIREITA, SUBA A ESCADA, DOBRE À ESQUERDA E, ENTÃO...

ESTÁ BEM, CHEGA! VOU ACHÁ-LA SOZINHA!

RAIOS! ONDE SERÁ ESSA SALA? JÁ ESTOU PERDENDO A PACIÊNCIA COM ESSA MOEDA!

SALA DE INSPEÇÃO, SALA DE INSPEÇÃO, ONDE ESTÁ VOCÊ? AH, ALI ESTÁ ELA!

DÊEM-ME A MOEDA Nº1!

DESCULPE, MAS ELA JÁ FOI PARA O EMPACOTAMENTO!

SALA DE INSPEÇÃO

DEPRESSA! DÊEM-ME A MOEDA Nº 1!

INFELIZMENTE, ELA JÁ VOLTOU AO ESCRITÓRIO DO SEU PATINHAS!

SALA DE EMPACOTAMENTO

DEPOIS DE TÔDA ESSA MARATONA, TENHO QUE VOLTAR JUSTAMENTE AONDE COMECEI! PIPOCAS!

ENTRETANTO...

ESPERO QUE O TIO PATINHAS...

... ESTEJA...

... DE BOM HUMOR HOJE!

VOCÊ PERCEBEU QUE O SEU PATINHAS NÃO DISSE NEM UMA PALAVRINHA QUANDO LHE ENTREGAMOS A MOEDA?

SIM... ÊLE E SUA SECRETÁRIA ESTAVAM COMO QUE PARALISADOS!

OLÁ, TIO PATINHAS!

COMO VAI, TIO...

...PATINHAS?

ÊLES PARECEM ENFEITIÇADOS!

ENFEITIÇADOS? SERÁ QUE...?

CLARO! MAGA PATALÓJIKA ESTÊVE POR AQUI!

TALVEZ ELA AINDA ESTEJA DENTRO DA CAIXA-FORTE!

TEMOS QUE QUEBRAR O ENCANTO!

EU SEI COMO!

TIO PATINHAS, ACORDE! SUMIRAM 10 CENTAVOS DE SUA CAIXA-FORTE!

O QUÊ?? CHAMEM O EXÉRCITO E A MARINHA, DEPRESSA!

TIVEMOS QUE ASSUSTÁ-LO PARA QUEBRAR O ENCANTO!

FIZERAM BEM, MENINOS... AGORA ME LEMBREI DE MAGA E SEU TAPÊTE!

ELA DEVE ESTAR VINDO PRA CÁ AGORA! DEIXEM-ME PENSAR!

ASSIM...

AH... ÓTIMO! (PUF! PUF!) O PATINHAS AINDA ESTÁ ENFEITIÇADO!

AÍ VEM ELA!

E QUE BELA SURPRÊSA...

...VAI TER!

QUE DIA GLORIOSO! A MOEDINHA DA SORTE... *MINHA!* FINALMENTE... *MINHA!*

MINHA! MI...

UAA!!

AI, AI! A DEFESA ANTI-BRUXAS ESTÁ LIGADA! TENHO QUE DESENCANTAR O PATINHAS PARA QUE ÊLE A DESLIGUE!

ISSO NÃO SERÁ NECESSÁRIO, MAGA! OS MENINOS JÁ O FIZERAM! VOCÊ É QUE VAI SER ENFEITIÇADA, AGORA!

EU? COMO??

SEI QUE ÊSSE TAPÊTE QUE ESTÁ AÍ É SEU TAPÊTE VOADOR!

ENTÃO PROCUREI NA ENCICLOPÉDIA UMA BOA MÁGICA PARA TAPÊTES VOADORES!

ALAKAZAM! VUUM!

MANHÊ!

BOA VIAGEM, MAGA!

FOI POR POUCO, MAS A MINHA MOEDINHA ESTÁ SALVA! E NAQUELE VÔO, MAGA SÓ TEM O BILHETE DE **IDA**, SEM VOLTA!

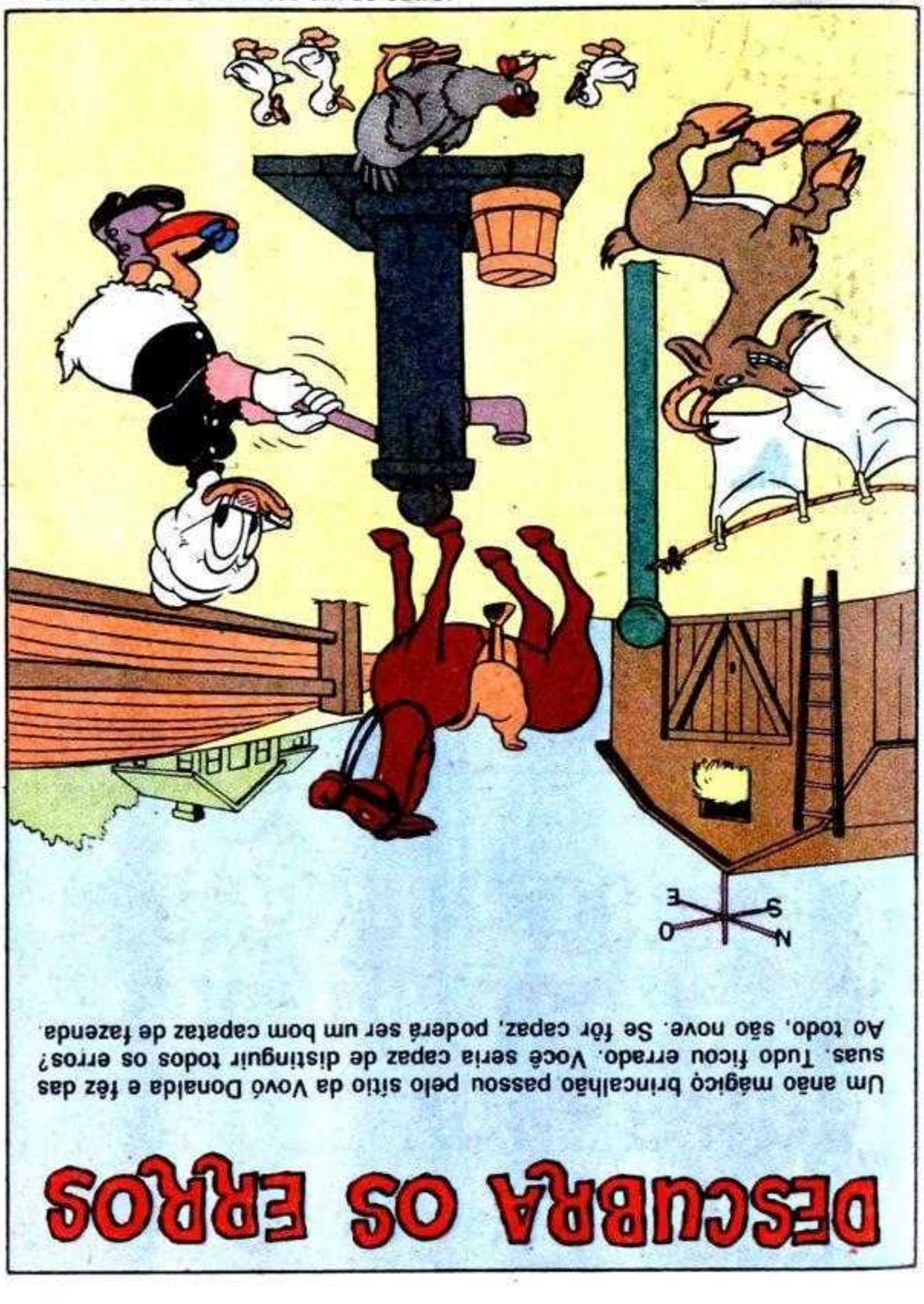
ASSIM...

ÔI, MAGA! PODE ME DIZER O QUE ESTÁ FAZENDO AÍ??

NÃO FAÇA PERGUNTAS IDIOTAS E ME TIRE DAQUI! APROVEITE E JOGUE AQUÊLE LIVRO SÔBRE CLEÔPATRA NO LIXO!

1 — As letras N-S-E-O da rosa-dos-ventos não estão nas posições certas. 2 — A escada está de ponta-cabeça. 3 — Está faltando a cauda do cavalo. 4 — O arreio está colocado ao contrário. 5 — Os chifres do bode estão voltados para a frente. 6 — A mamãe-galinha está com patinhos. 7 — A torneira da bomba de puxar água está voltada para cima. 8 — O balde está de bôca para baixo. 9 — Os sapatos da vovó são diferentes um do outro.

RESPOSTAS:



DESCUBRA OS ERROS

Um anão mágico brincalhão passou pelo sítio da Vovó Donalda e fêz das suas. Tudo ficou errado. Você seria capaz de distinguir todos os erros? Ao todo, são nove. Se fôr capaz, poderá ser um bom capataz de fazenda.

EU TAMBÉM ESTOU NO ZÉ CARIOCA

Walt Disney

MICKEY

O Natal movimentado

APROXIMA-SE O NATAL E NAS RUAS DE PATÓPOLIS REINA UMA GRANDE ALEGRIA...

ENTÃO, MENINOS, JÁ RESOLVERAM O QUE VÃO PEDIR AO PAPAI NOEL?

UM MONTE DE COISAS, E MAIS ALGUMAS COISAS!

VENDA ESPECIAL

PRESENTES

BAR

EH, EH!

SE PEDIREM MUITAS COISAS, PAPAI NOEL VAI FICAR CANSADO PARA CARREGAR.

ENQUANTO ISSO...

EU GOSTARIA DO TREM ELÉTRICO!

EU QUERO O UNIFORME DE JOGADOR DE FUTEBOL!

EU ADORARIA GANHAR ÊSSE URSO!

OLHE QUE BELEZA DE BRINQUEDOS, DONALD!

NATAL É NATAL! TIO PATINHAS VAI TER QUE ME ARRUMAR UMA "GRANA", DE QUALQUER JEITO!

AI, AI! A LISTA DE PARENTES E AMIGOS É ENORME! EU ACABARIA COM ÊSSE COSTUME DE DAR PRESENTES SE AS "LOJAS PATINHAS" NÃO RENDESSEM MILHÕES!

E, DEPOIS, AINDA HÁ A CEIA DE NATAL! O ANO PASSADO FOI NA CASA DA VOVÓ DONALDA! ÊSSE ANO É A MINHA VEZ! AI, AI!

DESPESAS! DESPESAS E MAIS DESPESAS! ASSIM VOU ACABAR NA MISÉRIA!

SR. PATINHAS! O SENHOR SE LEMBRA DA SUA VILA NO MEIO DO PARQUE VIRAPOEIRA?

NEM ME LEMBRE DISSO, SECRETÁRIO! SÓ DE PENSAR NAS DESPESAS PARA OS CONSERTOS, NÃO CONSIGO MAIS DORMIR!

EU SÓ QUERIA DIZER-LHE QUE O ADMINISTRADOR AVISOU QUE ALUGOU A VILA PARA AS FÉRIAS DE NATAL!

E DAÍ? O QUE VOU GANHAR COM O ALUGUEL NÃO DÁ NEM PARA COMEÇAR OS CONSERTOS!

QUE MAIS?

HÁ... ONDE SERÁ A CEIA DE NATAL? ESTÁ NA HORA DE MANDAR OS CONVITES!

FORA! VOCÊ SÓ SABE FALAR DE DESPESAS? PRIMEIRO A VILA E AGORA A CEIA?

PUXA! E SE?... AH, MAS CLARO!

SECRETÁRIO, PAPEL E LÁPIS! VOU DITAR OS CONVITES!

POUCO DEPOIS...

MANDE LOGO! EU VOU ATÉ A VILA LEVAR UMAS COISAS!

ASSIM...

AH... UM CONVITE DE TIO PATI-NHAS!

Convite

Em lugar dos presentes de Natal, resolvi convidar a todos, parentes e amigos, para passar as festas dêste ano em minha vila do Parque Virapoeira. Passaremos um alegre Natal. Espero todos, amanhã.

Patinhas

GILBERTO, OLHE O QUE TIO PATINHAS NOS MANDOU!

CLARABELA E HORÁCIO...

MINIE...

VOVÓ DONALDA E GANSOLINO, TODOS RECEBEM OS CONVITES...

OUTROS SÃO AVISADOS PELO TELEFONE...

ESTAMOS CONVIDADOS? MAS CLARO QUE IREMOS!

DE ACÔRDO, TIO PATINHAS, E MUITO OBRIGADO! O SENHOR É MUITO GENTIL!

CLARO, PATINHAS! PODE CONTAR COM A MINHA GENIAL PRESENÇA!

EH, EH, EH! TODOS ACEITARAM! ÓTIMO! O MEU PLANO COMEÇA A FUNCIONAR! PRECISO LEVAR MAIS ALGUMAS COISAS PARA A VILA!

MAS NÃO É SÓ TIO PATINHAS QUE TEM IDÉIAS...

O MEU PLANO É ÉSTE! ASSALTAREMOS A JOALHERIA, DE MANHÃ! COM A CONFUSÃO DÉSTES DIAS NAS RUAS, CONSEGUIREMOS ESCAPAR FÁCILMENTE!

DEPOIS IREMOS NOS ESCONDER NAQUELE LUGARZINHO QUE ALUGAMOS NO CAMPO! LÁ NINGUÉM NOS PEGARÁ E PASSAREMOS EM PAZ AS FÉRIAS DE NATAL!

ÓTIMO, CHEFE! FOI UMA GRANDE IDÉIA!

ENQUANTO ISSO, NO ESCONDERIJO DE NOSSOS VELHOS CONHECIDOS...

EI, CAMBADA! O PATINHAS ESTÁ TRAMANDO ALGUMA COISA! HOJE LEVOU MAIS UMA CAIXA MISTERIOSA PARA AQUELA VILA CAINDO AOS PEDAÇOS!

ALGUMA COISA HÁ! DUAS VIAGENS EM DOIS DIAS PARA LEVAR GRANDES CAIXAS PARA AQUELA VELHA CASA!

AQUELAS CAIXAS DEVEM ESTAR CHEIAS DE COISAS DE VALOR!

O VELHO RAPOSÃO PENSOU BEM, ESCOLHENDO UM LUGAR DE QUE NINGUÉM SUSPEITARIA!

SIM! MAS AS CAIXAS LOGO SERÃO NOSSAS! CONTINUE A ESPIAR E AMANHÃ AGIREMOS!

NO DIA SEGUINTE...

CHEGAMOS!

OLHEM QUEM ESTÁ AÍ!

NUNCA ESTIVE AQUI! QUE RECANTO LINDO!

SÃO OS ÚLTIMOS A CHEGAR! LEVEM O CARRO PARA A GARAGEM!

HUMM! PENSANDO BEM, A VILA NÃO ESTÁ COM UM ASPECTO DOS MELHORES!

QUE BRINCADEIRA É ESSA, TIO PATINHAS? ESTA CASA ESTÁ ENTREGUE ÀS TRAÇAS!

É MAIS FRIA QUE UMA **GELADEIRA!**

DARIA BEM PARA UMA FÁBRICA DE SORVETES!

SINTO MUITO, MAS POSSO EXPLICAR...

ENTÃO EXPLIQUE-SE LOGO! GANHEI UMA VIAGEM E TALVEZ AINDA CONSIGA PEGAR O NAVIO!

OLHEM, EU HAVIA CONTRATADO ALGUMAS PESSOAS PARA CONSERTAR TUDO, MAS SABEM COMO É...

CLARO QUE SABEMOS! QUERIAM SER ***PAGOS!***

ESPEREI QUE PELO MENOS FIZESSEM ALGUNS CONSERTOS... SE NÃO ACHARMOS SOLUÇÃO, TEREMOS QUE RENUNCIAR À ALEGRIA!

JÁ QUE ESTAMOS AQUI, VAMOS DAR UM JEITO!

O QUE É UM PEQUENO CONTRATEMPO PERTO DA ALEGRIA QUE SENTIMOS AO ESTAR TODOS JUNTOS NESTA LINDA FESTA!

EH, EH!

PODEMOS FAZER O MAIS URGENTE! OLHE, POR ACASO AQUI HÁ ALGUMAS FERRAMENTAS!

ÓTIMO! TRABALHANDO, NÃO SENTIREMOS FRIO!

VENHA, GILBERTO! VOCÊ SERÁ MEU ASSISTENTE NOS PLANOS DE TRABALHO!

BOA IDÉIA, PROFESSOR! ASSIM PODEREMOS DISCUTIR SÔBRE ***CIBERNÉTICA E TEORIA DA INFORMAÇÃO!***

GRANDE, AMIGOS! VOCÊS SÃO O MÁXIMO! EU VOU PARA A CIDADE! TENHO TANTO SERVIÇO! MAS AMANHÃ À NOITE ESTAREI COM VOCÊS!

QUÁ! A GENTE TRABALHA O ANO INTEIRO E, LOGO ÀS VÉSPERAS DO NATAL, PEGA UMA "BOMBA" DESSAS!

VAMOS, MENINOS! AO TRABALHO! EU ME OCUPO DA LAREIRA!

CÓF! CÓF!

IH, IH!

EU TOMO CONTA DA ELETRIC... UAA!

ZZZAP!

EU E O GANSOLINO VAMOS PARA A COZINHA!

EU TIRO O PÓ!

EU LIMPO O CHÃO!

E EU ARRUMO O ASSOALHO!

ENQUANTO ISSO...

GRANDE ASSALTO, HEIN? DESPISTAMOS TODOS OS POLICIAIS!

É AQUI O NOSSO REFÚGIO!

LUGARZINHO LEGAL, CHEFE! NINGUÉM NOS ENCONTRARÁ NESTE PARQUE ABANDONADO!

ADIVINHÃO!

O QUE É ISSO? PARECE UMA OFICINA!

BAM! PLANC! CATAPLUM!

NÃO DIGA BESTEIRAS! A CASA ESTÁ DESABITADA! MAS É MELHOR DAR UMA OLHADA!

≥GLUP!≤ MICKEY E OS AMIGOS!

ÊSSE MICKEY É A MINHA DIFERENÇA! AONDE EU VOU, LÁ ESTÁ ÊLE!

AS ESTRADAS ESTÃO CERCADAS PELA POLÍCIA! TEMOS QUE FICAR ESCONDIDOS AQUI ATÉ AMANHÃ À NOITE! NA NOITE DE NATAL, SERÁ MAIS FÁCIL FUGIR!

NA MANHÃ SEGUINTE...

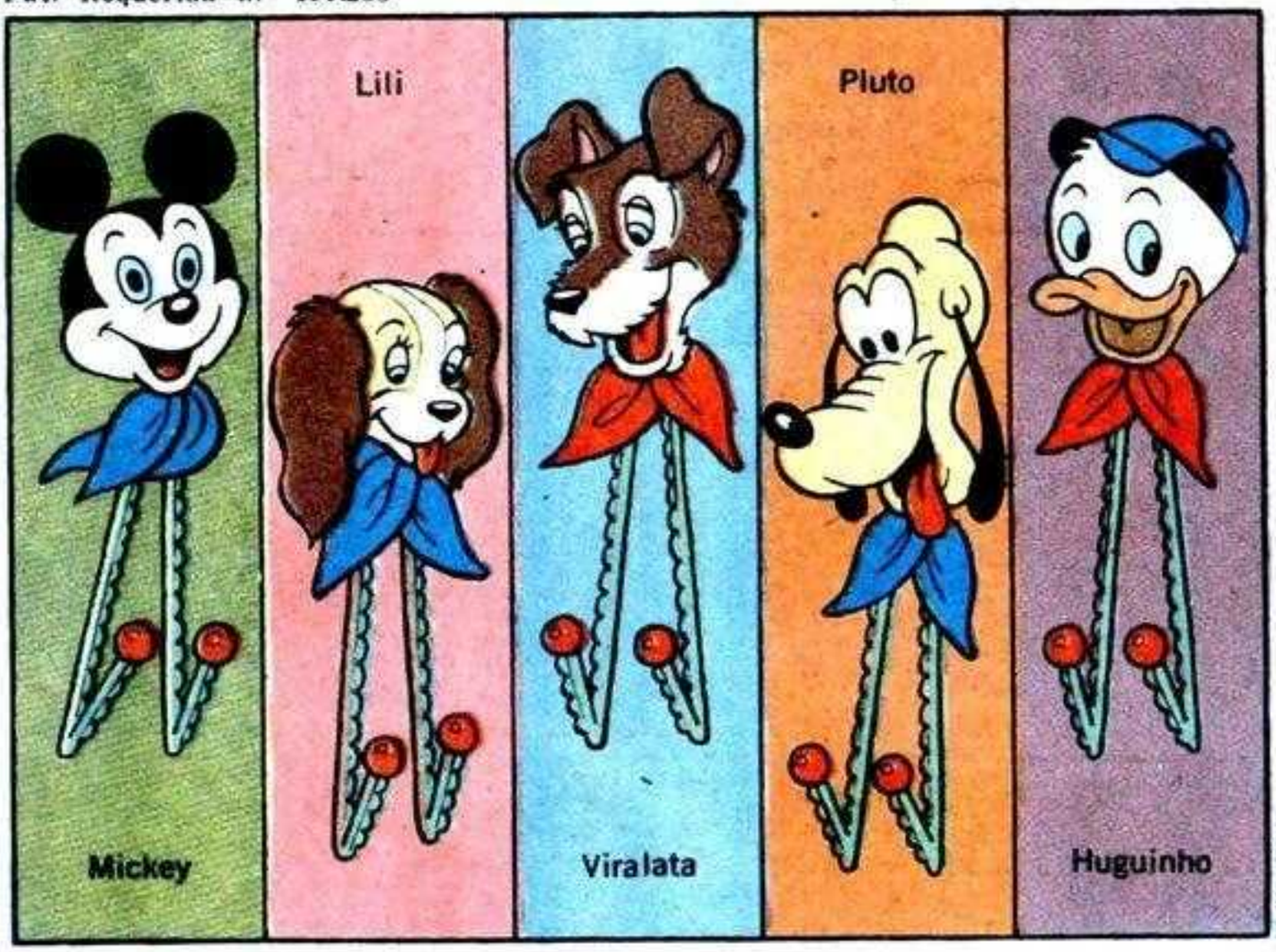
NÓS VAMOS PATINAR! QUER IR, GILBERTO?

NÃO, OBRIGADO! QUERO TERMINAR A TRADUÇÃO DÊSTES ANTIGOS TEXTOS PRÉ-PATOPOLENSES!

VEJA QUE BACANA!

Agora você pode pendurar suas roupas em cabides muito bacanas. Ficam em qualquer posição e têm as figuras de tôda a nossa turma. São de pelúcia. Até o papai vai gostar de ter um para pendurar roupas no automóvel.

Pat. Requerida n.º 191.233



PLÊIADE BRINQUEDOS E CONFECÇÕES LTDA.

BRINQUEDOS EM PELÚCIA, FÊLTRO E PELE LEGÍTIMA
Rua dos Tapés, 13 (esq. da Rua Diogo Vaz, 400) — Cambuci
Tel.: 32-0023-S.P. — C.P. 15.175 — End. Telegráfico "PLÊIADE"

À venda nas lojas de brinquedos e artigos infantis

O TEMPO PASSA E...

ESTÁ NA HORA DO LANCHE! VIU OS MENINOS?

SIM, VOVÓ DONALDA! SE QUISER, VOU CHAMÁ-LOS!

O LANCHE ESTÁ PRONTO? ESTAMOS COM UMA FOME!...

COMERÃO QUANDO TODOS CHEGAREM!

XXX

ALIÁS, OS MENINOS JÁ DEVIAM TER VOLTADO! GILBERTO FOI CHAMÁ-LOS, MAS AINDA NÃO VOLTOU! É MELHOR IREM VER O QUE ACONTECEU!

ONDE SERÁ QUE SE ENFIARAM? NÃO ESTÃO EM LUGAR NENHUM!

OLHE! DEIXARAM UMA PISTA!

AS MARCAS DOS PÉS TERMINAM AQUI, MAS ÊLES NÃO ESTÃO!

CUIDADO QUE ESCORREGA!

ÔPA!

FUICH!

VAPT!

OLHE QUE SORTE! ACHEI DE NÔVO AS PEGADAS!

UMA CABANA!

POR QUE SERÁ QUE VIERAM ATÉ AQUI?

JÁ VÃO SABER, ABELHUDOS! MÃOS AO ALTO!

=GLUP!=

AQUI ESTÃO ÊLES, CHEFE!

PROFESSOR LUDOVICO! GASTÃO!

AS PEGADAS QUE OS FEDELHOS DEIXARAM ESTÃO ATRAINDO MUITOS CURIOSOS! TRATEM DE APAGÁ-LAS!

MAIS TARDE...

DESCULPEM O ATRASO, MAS O PREFEITO PEDIU-ME QUE REFORÇASSE, ESTA NOITE, O CÔRO DA CIDADE QUE...

NÓS TEMOS MAIS NO QUE PENSAR, TIO PATINHAS!

OS MENINOS SUMIRAM E, COM ÊLES, O PROFESSOR LUDOVICO E GASTÃO!

QUÊ? AONDE SERÁ QUE FORAM?

NÃO SEI... VAMO-NOS ESPALHAR E PROCURAR EM CADA CANTO DO PARQUE!

E OS OUTROS, ONDE ESTÃO?

ESTÃO JÁ PROCURANDO!

TAMBÉM A VOVÓ DONALDA E AS MENINAS?

NÃO, ELAS FICARAM EM CASA! RECOMENDEI QUE FECHASSEM AS PORTAS E JANELAS! ESTOU MUITO PREOCUPADO COM ÊSSE DESAPARECIMENTO!

ENQUANTO ISSO, NA ESTRADA...

ATÉ QUE ENFIM, CHEGAMOS! QUE DROGA DE CARRO! TIVEMOS QUE ANDAR 10 QUILÔMETROS A PÉ!

BEM, CAMBADA... ENTREMOS!

EI! AS JANELAS FORAM CONSERTADAS!

QUE FRIO! ESTOU FICANDO COM DOR DE GARGANTA! VOU-ME AGASALHAR BEM E DEPOIS CONTINUAR AS BUSCAS!

NADA FEITO! NÃO CONSIGO ENTRAR!

ESPEREM! VEM VINDO ALGUÉM!

PATINHAS!

A PORTA ESTÁ FECHADA, MAS TENHO OUTRA CHAVE...

OBRIGADO PELA AJUDA, PATINHAS!

EPA! QUE CHEIRINHO BOM! VOCÊ TROUXE DOCES, HEIN? QUE GENTILEZA!

FAREMOS UMA BELA FESTA!

BONC!

BOM NOITE!

BÉIN!

SORTE QUE OS VIMOS CHEGAR!

ASSIM, PUDEMOS PREPARAR-LHES ESTA RECEPÇÃO!

AGORA VAMOS AMARRÁ-LOS E, DEPOIS, OUVIR AS EXPLICA-ÇÕES SÔBRE OS DESAPARECIMENTOS!

ÓTIMO! VOU CHAMAR OS OUTROS!

MICKEY! DONALD! PATETA! VOLTEM TODOS! PEGAMOS OS CULPADOS! VAMOS CHAMAR...

A POLÍCIA!

OUVIU, CHEFE? VÃO CHAMAR A POLÍCIA!

AQUÊLE PESTE DO MICKEY! JÁ DESCOBRIU QUE ESTAMOS ESCONDIDOS AQUI!

OSÓRIO, DESÇA JÁ! PRECISAMOS IMPEDIR QUE A POLÍCIA VENHA AQUI!

VOU TRANCAR OS PRISIONEI-ROS E DESÇO, CHEFE!

FALEM, MALANDROS! ONDE ESCONDERAM OS MEUS SOBRINHOS E OS OUTROS?

NÃO SABEMOS DE NADA! NÓS CHEGAMOS AGORA!

BANCANDO OS DUROS, HEIN? ACHO BOM COMEÇAREM A FALAR ANTES QUE EU FIQUE BRAVO...

NADA DE VIOLÊNCIAS, TIO PATINHAS! É NATAL! PENSEMOS UM POUCO! OS LUGARES EM QUE PODEM TER ESCONDIDO OS SEIS NÃO SÃO MUITOS!

CLARO! UMA VEZ O SENHOR ME DISSE QUE NO PARQUE HÁ UMA CABANA DESABITADA! PODEM ESTAR LÁ!

MAS A CABANA NÃO ESTÁ MAIS DESABITADA!

O MEU ADMINISTRADOR A ALUGOU UNS DIAS ATRÁS!

ALUGOU? E A QUEM?

A MIM, AMIGO MICKEY! MÃOS AO ALTO E NADA DE TRUQUES!

JOÃO BAFODEONCA!

DESAMARRE OS COLEGAS! ASSIM NOS AJUDARÃO!

VOCÊ VAI CORRENDO BUSCAR OS QUE DEIXAMOS NA CASA!

QUE BELA COMPANHIA! SERÁ UM MAGNÍFICO NATAL!

(CHUIF! IF!) ALGUMA COISA ESTÁ QUEIMANDO!

AS MINHAS TORTAS DE MAÇÃ!

TORTAS DE MAÇÃ? TIRE LOGO DO FORNO, VOVÓ! FAZ SÉCULOS QUE NÃO COMO UMA!

AJUDE-A, VOCÊ AÍ! E VOCÊ TAMBÉM! SENÃO FICARÃO SEM DOCE! HIÁ, HIÁ, HIÁ!

MMM! QUE AROMA! NÃO VEJO A HORA DE PROVAR ISSO!

ENTÃO TOMEM! BEM QUENTINHAS!

PLAFT!

CHUM!

UI!

AO ATAQUE, PESSOAL!

ISSO! DÊEM DURO NÊLES!

UAI!

POF!

BONC!

...TRÊS...

TUM!

TÓIM!

... SEIS, SETE! ESTA É A ÚLTIMA!

QUIETOS, TODOS! MÃOS AO ALTO!

GLUP!

UII!

DEPRESSA, MICKEY! PEGUE ÊSSE FUJÃO!

GRÁS!

RAIOS!

DE REPENTE...

VAPT!

VAPT!..

AH, AH! ACERTAMOS BEM NO ALVO!

QUIETO, JOÃO! AGORA VOCÊ NÃO ESCAPA!

TIO MICKEY! CONSEGUIMOS ESCAPAR E PRENDER ÊSSE MALANDRO!

GRANDE TRABALHO, MENINOS!

UI, MINHA CANELA!

COITADO DO GASTÃO... LEVOU UMA!

EH, EH! TUDO TERMINOU BEM, MENOS PARA VOCÊ, PRIMO! QUE AZAR!

ISTO NÃO É NADA! A DOR LOGO PASSA!

E DEPOIS, QUANDO EU IA DESCER AS ESCADAS, COMO A PERNA DOÍA, TROPECEI E BATI NUM ARMÁRIO QUE ABRIU E ACHEI ESTA PASTA...

... COM O DINHEIRO ROUBADO POR JOÃO BAFODEONÇA! VOU ENTREGAR ISTO À POLÍCIA E GANHAR A RECOMPENSA! EH, EH!

POUCO DEPOIS...

BUAAA! NÃO. NOS MANDEM PARA A CADEIA NA NOITE DE NATAL!

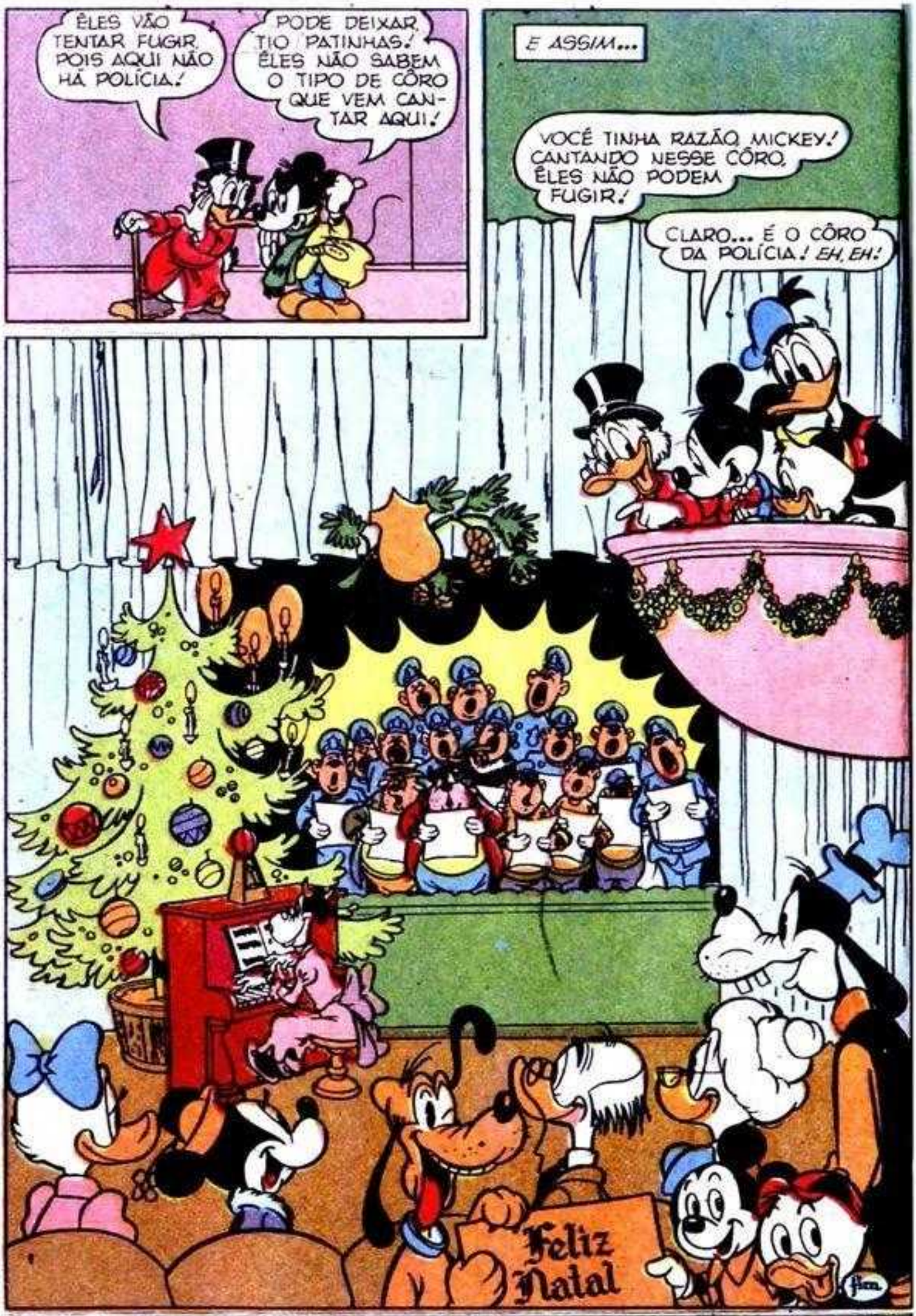
CERTO! PASSARÃO O NATAL FORA, MAS COM UMA CONDIÇÃO: O PREFEITO PRECISA DE PESSOAS PARA O CÔRO DA CIDADE! VOCÊS CANTARÃO!

CANTAR?!

ESSA NÃO... BEM, ESTÁ CÉRTO!

DESCULPE UM POUCO, MICKEY! GOSTARIA DE DIZER-LHE QUE...

EI, RAPAZES! ÊLE NOS OFERECEU UMA BOA CHANCE DE FUGIRMOS! QUANDO ESTIVERMOS SOLTOS NO MEIO DO CÔRO, NÃO SERÁ DIFÍCIL!


ÊLES VÃO TENTAR FUGIR, POIS AQUI NÃO HÁ POLÍCIA!
PODE DEIXAR, TIO PATINHAS! ÊLES NÃO SABEM O TIPO DE CÔRO QUE VEM CANTAR AQUI!
E ASSIM...
VOCÊ TINHA RAZÃO, MICKEY! CANTANDO NESSE CÔRO, ÊLES NÃO PODEM FUGIR!
CLARO... É O CÔRO DA POLÍCIA! EH, EH!
Feliz Natal
fim

Edição Especial n.º 840 de O PATO DONALD — Dezembro, 1967, publicada pela EDITÔRA ABRIL LTDA. — Redação, Publicidade, Correspondência e Administração: Rua Álvaro de Carvalho, 48, 6.º/7.º andares. Telefone: 37-9111. Caixa Postal 2372. São Paulo. Diretor Responsável: Cláudio de Souza. Gerente: Álvaro Figueiredo. — Preço desta edição: NCr$ 0,60. Número avulso das edições normais: NCr$ 0,25. Preço da assinatura das edições: o mesmo do n.º avulso multiplicado por 26 edições, mais despesas do porte registrado. — NINGUÉM ESTÁ CREDENCIADO A ANGARIAR ASSINATURAS DAS NOSSAS PUBLICAÇÕES. SE FÔR PROCURADO POR ALGUÉM, DENUNCIE-O ÀS AUTORIDADES LOCAIS. — N.ºs atrasados: — Rio: Rua República do Líbano, 19. São Paulo: Rua Martins Fontes, 163. Pelo Correio: Caixa Postal 7901. (Em estoque as últimas 6 edições). Todos os direitos reservados. Distribuição nacional da Distribuidora Abril S/A. — São Paulo — Impressa em oficinas próprias e nas da SAIB — Sociedade Anônima Impressora Brasileira, São Paulo.

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions